



XXII

12 – 16 martie 2014, Palas Mall, Iași, România

târg de carte, artă, muzică  
Primăvara cărților la Iași

## AGENDA CULTURALĂ LIBREX 2014

### peste 300 de evenimente

#### Despre LIBREX sau Ce reprezintă acest Târg de Carte pentru Iași

Târgul de Carte, Artă și Muzică LIBREX este organizat de **S.C. SEDCOM LIBRIS S.A.** (organizator principal) în parteneriat cu **PRIMĂRIA MUNICIPIULUI IAȘI** și **ORGANIZAȚIA PATRONALĂ „AGORA” A SOCIETĂȚILOR PENTRU DIFUZAREA TIPĂRITURILOR ȘI A ALTOR BUNURI CULTURALE DIN ROMÂNIA** (co-organizatori). Partenerii principali ai evenimentului sunt: **UNIUNEA SCRITORILOR DIN ROMÂNIA, FILIALA IAȘI, MUZEUL LITERATURII ROMÂNE IAȘI, CONSILIUL JUDEȚEAN IAȘI, INSTITUȚIA PREFECTULUI JUDEȚULUI IAȘI, PALAS MALL**.

Prin longevitate, amploare, dinamică, valoare și tradiție, **Târgul de Carte, Artă și Muzică LIBREX** s-a impus în memoria colectivă ca un eveniment cultural recunoscut, apreciat și așteptat cu multă bucurie, în egală măsură, de expozații și de publicul cititor ieșean, și nu numai, la acest eveniment fiind prezenți cititori de toate vîrstele. În fiecare an, pe fundalul desfășurării acestui eveniment, Iașul devine un punct de atracție pentru editori, difuzori și autori din întreaga țară care vin aici cu dorința de a-și prezenta oferta editorială recentă și pentru a stabili contacte cu publicul cititor, cu bibliotecile, librăriile, autorii, traducătorii și toate categoriile profesionale conexe.

LIBREX-ul reunește anual peste o sută de edituri din întreaga țară, companii distribuitoare de carte românească și străină, papetărie, birotică și muzică, instituții și asociații de cultură, autori, galerii de artă, artiști plastici, fotografi etc., publicul având, astfel, oportunitatea de a alege produse tematice și cărți din diverse domenii de specialitate: artă, beletristică, știință și tehnică, calculatoare, mass-media și comunicare, medicină, psihologie, dezvoltare personală, religie, istorie, drept, economie, resurse umane, management, marketing, limbi străine, cărți pentru copii, encyclopedii, dicționare și ghiduri, manuale și auxiliare didactice, cărți pentru timpul liber, meditație și recreere etc.

Prin bogata ofertă de carte prezentă la standuri și prin numeroasele lansări de carte, LIBREX-ul oferă un cadru adecvat plăcerii de a descoperi cărți frumoase și valoroase, scrieri autohtone sau traduceri din ce în ce mai sincrone operelor originale apărute la diverse case editoriale din întreaga lume.

Grupul căruia se adresează LIBREX 2014 este reprezentat de publicul cititor de toate vîrstele, de profesioniștii cărții: editori, traducători, autori de carte consacrați și debutanți, difuzori de carte, bibliotecari, artiști plastici, tipografi etc., de instituțiile și asociațiile culturale, copiii și tinerii talentați și, în general, de publicul interesat de cultură, lectură, evenimente artistice conexe, dezvoltare personală și profesională etc.

Grupul care va beneficia direct de rezultatele proiectului este format, în special, din vizitatorii Târgului, de pasionații de cultură, lectură și evenimente artistice, de profesioniștii din domeniul editorial și cultural, dar acest efect se va răsfrânge, prin contaminare, practic, asupra întregii comunități, în general, prin efectele culturale și psihologice create și rezultatele obținute (mai multe cărți citite, rezultate profesionale și/sau educaționale mai bune, amplificarea interesului pentru cultură, lectură și dezvoltare personală, cultură generală mai bogată, formarea și cultivarea simțului artistic și critic, recunoașterea, selecția și aprecierea adevăratelor valori și, nu în ultimul rând, socializarea susținută, în mod concret, de contactul direct cu editorii, autori și prietenii într-un spațiu public rafinat).

#### Librex 2014 – ediția a XXII-a

Pregătește-te de călătorie! La Librex te așteaptă mii de kilometri de lectură!

**Ediția cu numărul XXII a Târgului de Carte LIBREX are loc în perioada 12 – 16 martie 2014, în incinta Palas Mall din Iași (Atrium, nivelele 0 și 1),** în inima orașului, lângă Palatul Culturii. Sub genericul **Primăvara cărților la Iași**, Librex-ul reunește în acest an peste de 125 de expozații din domeniul editorial din întreaga țară, precum și din arii conexe acestuia: papetărie, artă, muzică și diverse industrii creative similare.

De interes pentru cititori sperăm să fie și în acest an următoarele serii de evenimente și puncte de atracție cuprinse în Agenda LIBREX 2014 după cum urmează:

## LUNI, 10 MARTIE 2014

CASA CĂRȚII, Sala de Conferințe, Galeriile de Artă, etaj II – Bdul Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 67, Iași

Ora 12.00 – 13.00, Sala de Conferințe, Galeriile de Artă, etaj II, Casa Cărții Iași, Bdul Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 67

CONFERINȚA DE PRESĂ prilejuită de ediția XXII a Târgului de Carte, Artă și Muzică LIBREX Iași.

Participă: organizatorii, colaboratorii, partenerii culturali, expozații, reprezentanți mass-media, oficialități

## MIERCURI, 12 MARTIE 2014

Ziua I. Programul de evenimente LIBREX se va desfășura sub genericul

### Primăvara, cărțile bune ne adună la Iași

Ora 10.00, Palas Mall, Atrium, nivelele 0 și 1, Str. Palas nr. 7A, Iași

Accesul publicului la TÂRGUL DE CARTE, ARTĂ ȘI MUZICĂ LIBREX 2014, Ziua I. Intrarea liberă

### Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

Prezentator: Irina Stratulat

Ora 10.40 – 10.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

UNIVERSITATEA DE ARTE „GEORGE ENESCU” IAȘI,

Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice,

Trio camerale: Dragoș Cantea – pian, anul III; Ana-Maria Trifanov – vioară, anul II;

Alexandra Mihai – violoncel, anul III. Coordonator: Lect. univ. dr. Sebastian Vîrtosu.

În program: Felix Mendelssohn-Bartholdy – Trio nr. 1 în re minor, op. 49, Partea I

Ora 11.00 – 11.25, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

FESTIVITATEA DE DESCHIDERE OFICIALĂ A TÂRGULUI DE CARTE, ARTĂ ȘI MUZICĂ LIBREX 2014.

Acces: invitați, reprezentanți mass-media, personalități ale lumii culturale ieșene, oficialități, publicul cititor

Ora 11.30 – 11.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

Moment EIKON Cluj-Napoca la LIBREX 2014 (I) – lansări de carte

Eminescu, securitatea și siguranța națională a României, autor: George Ene

Et in America... Lumi în oglindă (Jurnal româno-american: 1999 – 2009), autor: Mihaela Albu

Carmina Balcanica nr. 11, autor: Mihaela Albu

Participă: Mihaela Albu, Dan Anghelescu, Cassian Maria Spiridon, Marius Chelaru, Valentin Ajder

Ora 12.00 – 12.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

EDITURA „GR. T. POPA” – UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE „GR. T. POPA” IAȘI

Lansarea a patru lucrări de specialitate din Colecția „Medicină”:

Etică și cercetare biomedicală, editori: Vasile Astărăstoae, Sana Loue.

Prezintă: Prof. univ. dr. Doina Azoică și Prof. univ. dr. Irina Draga Căruntu

Surgical instruments and basic skills for students, autori: Gabriel Dimofte, Sorinel Luncă.

Prezintă: Prof. univ. dr. Doina Azoică și Prof. univ. dr. Eugen Târcoveanu

Fiziologie umană. Glandele endocrine, autori: Ionela Lăcrămioara Șerban, Dragomir-Nicolae Șerban.

Prezintă: Prof. univ. dr. Carmen Vulpoi și Prof. univ. dr. Doina Azoică

Semiolege chirurgicală și imagistică a anexelor tubului digestiv, autor: Cristian Lupașcu

Prezintă: Prof. univ. dr. Doina Azoică și Prof. univ. dr. Eugen Târcoveanu

**Moderator: Prof. Viorica Scutaru, Director al Bibliotecii Centrale UMF „Gr. T. Popa” Iași**

**Ora 13.00 – 14.50, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

### **FORUMUL ASOCIAȚIILOR CULTURALE LA LIBREX 2014, ediția I (1)**

**FORUMUL ASOCIAȚIILOR CULTURALE** este o acțiune care are în vedere consolidarea cadrului formal deja existent, în care vor fi dezbatute pe larg, în mod structurat, problemele cu care se confruntă mediul cultural românesc, necesităile asociațiilor culturale românești de pretutindeni, căile comune de acțiune pentru soluționarea acestora și/sau se vor prezenta programe, activități, lansări de carte, diverse evenimente cultural-artistice. Asociațiile din toată regiunea Moldovei sunt invitate să-și prezinte proiectele încheiate și proiectele de viitor. Acest Forum le oferă asociațiilor culturale un cadru organizat în care își pot face cunoscute activitatea, își pot spori vizibilitatea și pot dezvolta noi parteneriate.

### **Asociația UNIVERSUL PRIETENIEI Iași – EVENIMENTUL „CARTEA – UN UNIVERS AL PRIETENIEI”**

#### **Partea I. Prezentare de carte**

**1. Colecția „Universul Prieteniei”, Editura PIM, Iași, 2013. Colecția cuprinde 9 titluri:**

Liliana Albu – *Eu sunt iubire* – volum de poezie

Vera Crăciun – *Flori dulci de cireșe amare* – volum de poezie

Cristian Harnău – *Cele mai frumoase poeme. Antologie de versuri* – volum de poezie

Marian Malciu – *Captiv pe tărâmul copilăriei* – proză scurtă pentru copii

Carmen Antoaneta Marcean – *Șoapte și tăceri din toamnă* – volum de poezie

Maria Oprea – *Tremurul frunzei* – volum de poezie

Elena Păduraru – *Petale din copilărie* – poezie și proză scurtă pentru copii

Violetta Petre – *Cântecul lebedei* – volum de poezie

Mariana Rogoz Stratulat – *Mozaic în alb și negru* – volum de poezie

**2. Vera Crăciun – *Rochița cu buline*, poezie pentru copii, Editura Phoebus, Galați, 2013**

**3. Vera Crăciun – *Aproape de cer*, volum de poezie, Editura PIM, Iași, 2013**

**4. Dan Fripis – *Cântecul clepsidrei*, volum de poezie, Editura PIM, Iași, 2013**

**5. Cristian Harnău – *Sunete împotriva Materiei. Opera poetică (1972 – 2013)*, ediția a II-a, vol. I – II, Editura PIM, Iași, 2013**

**6. Iulia Ralia – *Câteva frunze din umbră*, ediție trilingvă, volum de poezie, Editura Contact Internațional, Iași, 2013**

**7. Mariana Rogoz Stratulat – *Ireal*, volum de poezie, Editura PIM, Iași, 2013**

**Participă: Vera Crăciun, Dan Fripis, Cristian Harnău, Carmen Antoaneta Marcean, Maria Oprea, Iulia Ralia, Mariana Rogoz Stratulat**

#### **Partea a II-a**

**Moment poetic cu Angela Baciu care va lectura din creațiile sale.**

**Moment muzical cu Alex Marinescu care va susține un miniconcert la pian.**

#### **Partea a III-a – Prezentare de carte și moment poetic**

**8. Mioara Bahna – *Aventura lecturii. Proză română contemporană*, cronică literară, Editura Junimea, Iași, 2013**

**9. Mioara Bahna – *Aventura lecturii. Poezie română contemporană*, cronică literară, Editura PIM, Iași, 2013**

**10. Nicolae Busuioc – *Omul și natura – între contemplație și ostilitate*, ese, Editura Vasiliana '98, Iași, 2013**

**11. Emilian Marcu – *Vitrina cărților (un deceniu de singurătate... în bibliotecă)*, volumul cuprinde cronicile scrise de autor în Revista „Con vorbiri literare”, Editura PIM, Iași, 2013**

**12. Emilian Marcu – *Fețele insomniei*, volum de poezie patriotică, Editura Premier, Ploiești, 2013**

**13. Horia Zilieru – *Manuscrisul de la Înviere*, volum de poezie, Editura Junimea, Iași, 2013**

**14. Horia Zilieru – *Sărbătorile de miere*, microantologie de poezii, Editura PIM, Iași, 2013**

**Invitați: Maria Apetroaie, Angela Baciu, Mioara Bahna, Nicolae Busuioc, Emilian Marcu, Horia Zilieru**

**Moderatori: Carmen Antoaneta Marcean și Rodica Rodean, Președintele Asociației „Universul prieteniei” Iași**

**Ora 15.00 – 15.30, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

Lansări de carte:

**Curs de inițiere vocală, autor: Asistent univ. drd. Mihaela Gârlea, volum apărut la Editura ARTES, Universitatea de Arte „George Enescu” Iași**

**Frați de sunet (discuții despre jazz, teatru și scriitură), autori: Koffi Kwahulé, Gilles Mouëllic, traducător: Roland Szekely**

**Coltrane, autor: Pascal Bussy, traducător: Roland Szekely**

**Ora 15.35 – 15.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

Editura LUMEN Iași

Lansarea volumului **Fotografii de familie. Politică și societate în România interbelică**, autor: Conf. univ. dr. Cristian Sandache. Invitați: Conf. univ. dr. Cristian Sandache, Rector al Universității „Mihail Kogălniceanu” Iași și Conf. univ. dr. Antonio Sandu, Directorul Editurii Lumen. Moderator: drd. Ana Caras, departament PR Editura Lumen

**Ora 16.00 – 16.40, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**UNIVERSITATEA DE ARTE „GEORGE ENESCU” IAȘI, Facultatea de Teatru**

**Moment artistic: O poveste pentru fiecare. Interpretează: Tania Bogza, Loredana Bran, Emilian Andrei, Alexandra Lupu, Mădălina Munteanu, Anca Pascu – master anul I, Artele spectacolului.**

**Coordonator: Conf. univ. dr. Anca Ciobotaru**

**Ora 17.00 – 17.20, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Moment EIKON Cluj-Napoca la LIBREX 2014 (II) – lansare de carte**

**Scrisori, vol. I – Poeme, autor: Darie Magheru. Prezintă: Valentin Ajder**

**Ora 17.30 – 17.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**UNIVERSITATEA DE ARTE „GEORGE ENESCU” IAȘI, Facultatea de Teatru**

**Rapsodii de primăvară. Interpretează: Cosmin Tănăsă, Iuliana Năsăudean, Alexandra Paftală – anul II, Arta actorului mânuitor de păpuși și marionete. Coordonator: Prof. univ. dr. Mihaela Arsenescu Werner**

**Ora 18.30 – 18.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**TRITONIC BOOKS București**

**Prezentarea volumului Mayday, autor: Constantin Costache**

**Ora 19.10 – 19.50, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Formația BARD ART, Iași**

**Concert de muzică medievală – repertoriu format din muzica lui Dimitrie Cantemir și Anton Pann, fragmente din culegerea „Spitalul Amorului”**

## **Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Prezentator: Irina Stratulat**

**Ora 13.00 – 13.50, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Editura TIMPUL Iași**

**Lansare de carte: Lumi narrative IV, autor: Constantin Dram. Prezintă: Ioan Holban și Cassian Maria Spiridon**

**Ora 14.00 – 14.50, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Editura TIMPUL Iași**

**Lansare de carte: Galeria cu oglinzi. Portrete pentru fiul meu, autor: Petru Frăsilă. Prezintă: Ioan Holban și Cassian Maria Spiridon**

**Ora 15.00 – 15.55, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**Moment EIKON Cluj-Napoca la LIBREX 2014 (III) – lansări de carte**

**Consemnări critice, autor: Vistian Goia**

**Isografii. Eseuri despre evadarea în esențial, autor: Christian Crăciun**

**De la patos la cinism – atitudini artistice moderne și contemporane în fața istoriei, autor: Bogdan Teodor Iacob**

**Forma feminină între simbol și reprezentare, autor: Lelia Pîrvan Rus**

**Fața nevăzută a formei și culorii. Enciclopedia îndeletnicirilor tehnico-artistice populare vechi românești de la A la Z, autori: Mihai Mihalcu, Mihaela D. Leonida**

**Prezintă: Nicu Gavriluță, Lucian Pricop, Valentin Ajder**

**DE VORBĂ CU AUTORII, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

spațiu special conceput ca o zonă de relaxare și socializare, unde cititorii vor avea oportunitatea ca în zilele dedicate LIBREX-ului, să întâlnească mai mulți autori, să discute cu aceștia la o ceașcă de ceai, să vadă pe viu cum se poate naște o pagină de manuscris, să descopere cât mai multe secrete din laboratorul și fluxul de creație al autorilor, din tabieturile și poveștile lor de viață și ficțiune.

**Ora 15.00 – 15.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

**Întâlnire cu poetul Horia Zilieru**

Horia Zilieru, recunoscut poet și filolog român, fost ziarist la „Flacăra Iașului” (1955 – 1957), bibliotecar la Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” (1957 – 1959), redactor, apoi secretar general de redacție la „Iașul nou”, „Iașul literar” și „Convorbiri literare” (1959 – 1990). Între 1997 și 2000, a fost secretar executiv al Asociației Scriitorilor din Iași și membru în conducerea Uniunii Scriitorilor din România. Printre volumele de poezii publicate de argeșeanul Horia Zilieru, se numără: *Fluierul* apărut la Iași, în 1959; *Florile cornului Tânăr*, prefață de Otilia Cazimir, București, 1961; *Orfeu îndrăgostit*, București, 1966; *Alcor*, București, 1967; *Iarnă erotică*, București, 1969; *Umbra paradisului*, Iași, 1970; *Fulgerul și cenușa*, Iași, 1989; *Doamna cu sonetul*, Galați, 1993; Între două nopți, Iași, 1995; *Muzeul dragostei*, Timișoara, 1995; *Mirii paradisului pierdut*, postfață de Nicolae Busuioc, Iași, 2000; *Les Muses de l'amour*, traducere de Constantin Frosin, Galați, 2000; *Floarea Moldovei*, Iași, 2001; În loja nopții, Iași, 2001 și *Melancolie de vulcan*, vol. I – II, postfață de Ioan Holban, Iași, 2001 – 2003.

**CLUBUL DE LECTURĂ „EX LIBRIS”, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

**Ora 14.00 – 14.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

**Citind cu prozatorul Iulian Sîrbu**

Prozator și poet ieșean, a publicat poezie și proză scurtă în diverse reviste literare precum „Tiuk” (Brașov), „Suspans” (Oradea), „Zona literară” și „Timpul” (Iași). În anul 2013, a apărut romanul polițist *Un detectiv cu ușoare dureri de cap*, în cadrul colecției „Action” a Editurii Adenium.

**Ora 16.00 – 16.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

**Întâlnire cu poeta Angela Baciu**

Poetă, publicistă, promotor cultural, jurnalist; membru în Uniunea Scriitorilor din România, Filiala Iași (din 2002), intensă activitate în mass-media culturală românească, fiind redactor colaborator la diverse reviste, zări scrise și on-line: „Hyperion”, „Porto Franco”, Revista „Dunărea de Jos”, „Convorbiri Literare”, „Poezia”, „Luceafărul” și.c.a., deținătoare a peste 25 de premii naționale și internaționale pentru publicistică și eseuri, organizatoare a proiectului internațional „Worldwide Poetry Readings”. Printre volumele publicate, numărăm *Fragmente dintr-o cavatină*, versuri, Editura Porto Franco, Galați, 1994; *Ce depare e iubirea aceea*, versuri, Editura Porto Franco, Galați, 1995; *Trei zile din acel septembrie*, versuri, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2003; *Tinerețe cu o singură ieșire*, versuri, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2004; *Poezii/Versek*, versuri, ediție bilingvă, Editura Limes/Ab-Art, 2009; *Mărturii dintre milenii*, publicistica, Editura Limes, 2012.

**Ora 17.00 – 17.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

**Popas literar cu poeta Iulia Ralia**

Autoarea a debutat literar cu volumul de versuri *Trandafirul și Magdalena*, Editura Litera, 1988. Publică poezie și traduceri din autori francezi în diferite reviste de cultură, iar la Editura Junimea, *Amintiri din Berry*, traducere din George Sand. Printre volumele de haiku, cu care poeta Iulia Ralia s-a mai făcut remarcată, amintim: *Umbra spre interior*, Editura Zona Publishers, 2013.

**Ora 18.00 – 18.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

**Pagini de proză în lectura Danielei Miclăuș**

Absolventă a unui master de Filosofie și Științe Social-Politice din cadrul Universității „Alexandru Ioan Cuza”, doamna Daniela Miclăuș este autoarea volumului *Inteligenta Spirituală Divină*, Editura Performantica, 2012.

**Ora 19.00 – 19.30, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

**Minute de poezie cu Vlad A. Gheorghiu**

Student la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, la Facultatea de Litere. A debutat în 2011, în revista „Tribuna”, girat fiind de poetul Ion Mureșan. Debut editorial în anul 2013 cu *Fratele mut. La nord apa e curată* (Editura Paralela 45) – volum câștigător al Premiului pentru manuscrise

sute de evenimente editoriale, semnale culturale, prețuri accesibile la toate titlurile, De vorbă cu autorii, Clubul de Lectură „EX LIBRIS”, Autorul Zilei, Forumul Asociațiilor Culturale la LIBREX, ediția I, cafea, ceai și lecturi de calitate, muzică bună, papetărie, birotică și jucării, întâlniri cu prietenii în Cetatea Cărților, toate cărțile autorilor tăi preferați, delicii culturale / 5

„Porni Luceafărul”, Botoșani, 2013 și nominalizat la Premiul Național de Poezie „Mihai Eminescu”, categoria „Opus Primus” pentru anul 2013. Frecventează ședințele cineaclului „Salonul de literatură Zero+ din Iași”.

## **Atelierele de creație pentru copii KRE-AKTIV, Palas Mall, Atrium, nivel 1, zona Intersport**

**Ora 11.00 – 11.50, Palas Mall, Atrium, nivel 1, zona Intersport**

Atelier de Creație „Felicitări pentru mama”. Participă: copii de grădiniță

**Ora 12.00 – 12.50, Palas Mall, Atrium, nivel 1, zona Intersport**

Atelier de Teatru „Raza de soare”. Participă studenți de la Facultatea de Teatru, Universitatea de Arte „George Enescu” Iași, clasa Prof. univ. dr. Aurelian Bălăiță. Coordonator: Asist. univ. dr. Anca Ciofu

**Ora 17.00 – 19.00, Palas Mall, Atrium, nivel 1, zona Intersport**

Atelier de Muzică „Cântec pentru mama”. Coordonator: Asist. univ. dr. Mihaela Gârlea

## **Expoziție permanentă Moda ca la Carte – Vestimentaria, ediția a II-a – Palas Mall, Atrium, nivel 1, zona C & A**

UNIVERSITATEA DE ARTE „GEORGE ENESCU” IAȘI, Facultatea de Arte Vizuale și Design, Specializarea Modă – Design vestimentar organizează expoziția *Moda ca la Carte* în cadrul *Vestimentaria*, ediția a II-a – obiecte vestimentare realizate din hârtie de studenții anului I. Expozanți: Emanuel Ungureanu, Mihaela Diaconu, Anca Maxim, Alexandru Floarea, Andreea Pârlog, Diana Chelaru, Alpár Könczei, Cristina Băitoi, Anastasia Bannaia, Elena Iliescu, Ioana Manolache, Adelina Patriche, Dumitrița Surdu.

Profesori coordonatori: Conf. univ. dr. Cornelia Brustureanu și Asist. univ. drd. Teodora Iațco

**Ora 20.00, Palas Mall, Atrium, nivalele 0 și 1, Str. Palas nr. 7A, Iași**

Sfârșitul Programului din Ziua I de la TÂRGUL DE CARTE, ARTĂ ȘI MUZICĂ LIBREX 2014

# JOI, 13 MARTIE 2014

Ziua a II-a. Programul de evenimente LIBREX se va desfășura sub genericul

## La LIBREX 2014, citești toate cărțile autorilor tăi preferați

Ora 10.00, Palas Mall, Atrium, nivelele 0 și 1, Str. Palas nr. 7A, Iași

Accesul publicului la TÂRGUL DE CARTE, ARTĂ ȘI MUZICĂ LIBREX 2014, Ziua a II-a. Intrarea liberă

### Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

Prezentator: Irina Stratulat

Ora 10.15 – 10.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

EDITURA „GR. T. POPA” – UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE „GR. T. POPA” IAȘI

Lansarea a două lucrări de specialitate din Colecția „Medicina dentară”:

Pedodontie, vol. I, autori: Adriana Bălan, Marinela Păsăreanu.

Prezintă: Prof. univ. dr. Norina Consuela Forna și Prof. univ. dr. Adam Maxim

Periodontology propaedeutics, autori: Sorina Solomon, Oana Potârnichie.

Prezintă: Prof. univ. dr. Norina Consuela Forna și Prof. univ. dr. Ștefan Lăcătușu

Moderator: Prof. Viorica Scutaru, Director al Bibliotecii Centrale UMF „Gr. T. Popa” Iași

Ora 11.00 – 11.30, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

EDITURA „GR. T. POPA” – UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE „GR. T. POPA” IAȘI

Lansarea a două lucrări de specialitate din Colecția „Farmacie”:

Non-Metal Chemistry, autor: Alina Ștefanache.

Prezintă: Prof. univ. dr. Ileana Cojocaru și Conf. univ. dr. Georgiana Taușer

Sinteze și biosinteze de substanțe medicamentoase: metode industriale și de laborator, autori: Cătălina Daniela Stan, Maria Drăgan. Prezintă: Prof. univ. dr. Ileana Cojocaru și Conf. univ. dr. Georgiana Taușer

Moderator: Prof. Viorica Scutaru, Director al Bibliotecii Centrale UMF „Gr. T. Popa” Iași

Ora 11.35 – 11.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

EDITURA „GR. T. POPA” – UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE „GR. T. POPA” IAȘI

Lansare de carte în cadrul Colecției „Varia”: Călător între milenii. Pe băncile școlii, , autor: Ostin Mungiu.

Prezintă: autorul. Moderator: Prof. Viorica Scutaru, Director al Bibliotecii Centrale UMF „Gr. T. Popa” Iași

Ora 12.00 – 12.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

### FORUMUL ASOCIAȚIILOR CULTURALE LA LIBREX 2014, ediția I (2)

FORUMUL ASOCIAȚIILOR CULTURALE este o acțiune care are în vedere consolidarea cadrului formal deja existent, în care vor fi dezbatute pe larg, în mod structurat, problemele cu care se confruntă mediul cultural românesc, necesitățile asociațiilor culturale românești de pretutindeni, căile comune de acțiune pentru soluționarea acestora și/sau se vor prezenta programe, activități, lansări de carte, diverse evenimente cultural-artistice. Asociațiile din toată regiunea Moldovei sunt invitate să-și prezinte proiectele încheiate și proiectele de viitor. Acest Forum le oferă asociațiilor culturale un cadru organizat în care își pot face cunoscute activitatea, își pot spori vizibilitatea și pot dezvolta noi parteneriate.

CENACLUL LIRA 21 Bacău – Prezentarea cărților editate în cadrul Cenaclului LIRA 21:

Antologie de poezie și proză, selecție de poezie și proză de Cristina Ștefan, Editura ArtBook, Bacău

Jazz Cub, autor: Cristina Ștefan, Editura ArtBook, Bacău

Ceai cu Adala, autori: Cristina Ștefan și Adrian Grauenfels, Editura Ateneul Scriitorilor, Bacău

Între genă și har, autor: Ioana Carp, Editura ArtBook, Bacău

**Însemnări (ne)critice. Jurnal de lectură, autor: Cristina Ștefan, Editura ArtBook, Bacău**

**A treia carte. Poezii – o selecție de Cristina Ștefan, Editura ArtBook, Bacău. Moderator: Cristina Ștefan**

**Ora 13.00 – 13.25, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o  
Editura TIMPUL Iași**

Lansare de carte: *Frigul din clepsidră*, autor: Mihaela Grădinariu.  
Prezentă: Mircea Ciubotaru și Cassian Maria Spiridon

**Ora 13.30 – 13.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o  
Editura Revistei „CONVORBIRI LITERARE” Iași**

Lansare de carte: *Teodor Al. Munteanu. Popas în timp*, autor: Livia Ciupercă.  
Prezentă: Constantin Dram și Cassian Maria Spiridon

**Ora 14.00 – 14.25, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o  
Editura TIMPUL Iași**

Lansare de carte: *Ceasornicul cu ochi de păianjen*, autor: Paul Munteanu. Prezentă: Constantin Dram și Cassian Maria Spiridon

**Ora 14.30 – 14.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o  
Editurii LUMEN Iași**

Masă rotundă – Programul Lumen Media Publishing UK. Participă: Conf. univ. dr. Antonio Sandu,  
Directorul Editurii Lumen și drd. Ana Caras, Departament PR Editura Lumen

**Ora 15.00 – 15.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o  
Editura NOMINA București**

Dezbateri Rolul și importanța lecturii ca abilitate de viață

**Ora 16.00 – 16.25, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**UNIVERSITATEA DE ARTE „GEORGE ENESCU” IAȘI, Facultatea de Interpretare, Compoziție și Studii Muzicale Teoretice**

Microrecital camerale – Cvartetul „ARTES”: Sara Stroici – vioara I, anul IV; prof. Ina Turcu – vioara II;  
Lect. univ. dr. Luminița Ciobanu – violă; Alexandra Mihai – violoncel, anul III.  
Coordonator: Conf. univ. dr. Elena Ovănescu

**Ora 16.30 – 16.50, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o  
Editura DOXOLOGIA Iași**

Lansare de carte: *Alexandru Lascarov-Moldovanu. Încorsetările unei vieți*, autor: Livia Ciupercă.  
Invitat: Liviu Antonesei. Moderator: Cătălin Jeckel

**Ora 16.50 – 17.25, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Editura DOXOLOGIA Iași**

Lansarea Colecției „Cuvioși Stăreți de la Optina”. Invitați: Pr. Prof. Teoctist Caia, Pr. Constantin Sturzu,  
Pr. Dumitru Păduraru. Moderator: Cătălin Jeckel

**Ora 17.25 – 17.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Editura DOXOLOGIA Iași**

Lansări de carte: *Medicina naturistă. Tainele tinereții, sănătății și frumuseții și Fumatul, dușmanul nemilos al omenirii*, autor: Prof. univ. dr. Constantin Milică. Invitați: Prof. dr. Constantin Milică, avocat Camelia Haller.  
Moderator: Cătălin Jeckel

**Ora 18.00 – 19.45, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**LANSĂRILE CASEI EDITORIALE DEMIURG LA LIBREX 2014 (I)**

Lansarea unei serii de cărți de specialitate coordonate de Prof. univ. dr. Norina Consuela Forna

**1) Formare formatori/specialiști în reabilitare orală.**

## **Suport de curs. Modulul I: Explorări minim invazive și radio-imagistice**

**Modulul I: Explorări minim invazive și radio-imagistice (termografie computerizată, explorări funcționale ale sistemului stomatognat – radiologie, imagistică și informatică medicală)**

**Modulul II: Aspecte clinice și tehnologice ale reabilitării orale (Odontologie și Parodontologie)**

**Modulul III: Aspecte clinice și tehnologice ale reabilitării orale (Protetică și tehnologia protezelor)**

**Modulul IV: Aspecte clinice și tehnologice ale reabilitării orale (Implantologie, Reabilitarea pierderilor de substanță maxilo-facială)**

**2) Aspecte clinice ale reabilitărilor orale în odontoterapie și parodontologie**

**3) Reabilitare implanto-protetică și reabilitarea pierderilor de substanță. Abordări actuale**

Prezintă: Prof. univ. dr. Maria Ursache, Prof. univ. dr. Norina Consuela Forna, Prof. univ. dr. Ștefan Lăcătușu

## **Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**Prezentator: Irina Stratulat**

**Ora 12.00 – 12.50, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**Moment EIKON Cluj-Napoca la LIBREX 2014 (IV) – lansări de carte**

**Cărțile viețuirii, autor: Horia Bădescu**

**Clujul poeților, antologie de Horia Bădescu**

**Clujul interbelic. Anatomia unui miracol, autor: Petru Poantă**

**Ferestrele Clujului. Exerciții de memorie culturală, autor: Mircea Popa**

**Suflet ardelean – Publicistică din perioada 1936 – 1944, autor: Constantin Hagea**

Prezintă: Ioan Holban, Lucian Pricop, Valentin Ajder

**Ora 13.00 – 13.55, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**Moment EIKON Cluj-Napoca la LIBREX 2014 (V) – lansări de carte**

**Istoria Transilvaniei, autori: Ioan-Aurel Pop, Ioan Bolovan**

**Singur cu Hegel, autor: Vasile Gogea**

**Voci în vacarm – Un dialog cu Monica Lovinescu și Virgil Ierunca, ediția a II-a, autor: Vasile Gogea**

**Marx și religia. O introducere, autor: Nicolae Turcan**

Prezintă: Cristina Gavriliuță, Liviu Antonesei, Nicu Gavriliuță, Valentin Ajder

**Ora 14.00 – 14.55, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**Editura InfoRapArt 2014 Galați**

**Lansare de carte și lectură publică – autori: Petre Rău, editor, publicist, scriitor din Galați, membru al USR, filiala Iași și Denisa Lepădatu, elevă și autoare a patru cărți.**

**Primăvara fără sigiliu – versuri, autor: Denisa Lepădatu.**

**Invitați: poeții Dionisie Duma, Paul Sân-Petru, Constantin Oancă, membri ai USR, filiala Iași**

**Ora 15.00 – 15.55, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0I**

**Editura ADENIUM Iași**

**Lansare de carte: Un detectiv cu ușoare dureri de cap, autor: Iulian Sîrbu. Invitați: Iulian Sîrbu, Paul Gorban.**

**Moderator: Liviu Antonesei**

**Ora 16.00 – 16.55, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**LANSĂRILE CASEI EDITORIALE DEMIURG LA LIBREX 2014 (II)**

**Viorica Moisuc, Un secol din istoria tezaurului românesc „păstrat” la Moscova (Studiu și documente).**

Prezintă: Prof. univ. dr. Ion Agrigoroaiei și dr. Alexandrina Ioniță

**Emilian Bold, Danzig – prima victimă a războiului. 1 septembrie 1939.**

Prezintă: Prof. univ. dr. Ion Agrigoroaiei și dr. Alexandrina Ioniță

**Radu Rosetti, Acțiunea politicii rusești în Țările Române, povestită de organele oficiale franceze.**

**Prezintă: Prof. univ. dr. Ion Agrigoroaiei, drd. Gheorghe G. Mironescu și dr. Alexandrina Ioniță**

**Radu Rosetti, Cenzura în Moldova. Prezintă: Prof. univ. dr. Gabriel Bădărău, drd. Gheorghe G. Mironescu și dr. Alexandrina Ioniță**

**Mircea Ciubotaru, Boierii Moldovei în izvoade de scutelnici (1821 – 1827), volum editat de Marius Adumitroaei și Mircea Ciubotaru. Prezintă: Lector dr. Cristian Ploscaru, Prof. univ. dr. Mircea Ciubotaru și dr. Alexandrina Ioniță**

**Bogdan Petriceicu Hasdeu, Istoria toleranței religioase în România. Prezintă: dr. Alexandrina Ioniță**

**Ora 17.00 – 17.45, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**LANSĂRILE CASEI EDITORIALE DEMIURG LA LIBREX 2014 (III)**

**Constantin Bobulescu, Tătărașii sau traiul negustorului Ioan Movileanu din veacul al XIX-lea.**

**Prezintă: Prof. univ. dr. Ion I. Solcanu, dr. Liviu Papuc, dr. Alexandrina Ioniță**

**Nicolae Iorga, Medici și medicină în trecutul românesc (Colecția „Conferințele Iorga”).**

**Prezintă: dr. Alexandrina Ioniță și drd. Irina Croitoru**

**Nicolae Iorga, Dezvoltarea ideii unității politice a românilor.**

**Prezintă: Prof. univ. dr. Ion Agrigoroaiei și dr. Alexandrina Ioniță**

**Primăria Municipiului Iași, Sala Mare, Bdul Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 11, Iași**

**Ora 11.00 – 12.30, Sala Mare a Primăriei Municipiului Iași, Bdul Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 11, Iași**

**FORUMUL ASOCIAȚIILOR CULTURALE LA LIBREX 2014, ediția I (3)**

**FORUMUL ASOCIAȚIILOR CULTURALE** este o acțiune care are în vedere consolidarea cadrului formal deja existent, în care vor fi dezbatute pe larg, în mod structurat, problemele cu care se confruntă mediul cultural românesc, necesitățile asociațiilor culturale românești de pretutindeni, căile comune de acțiune pentru soluționarea acestora și/sau se vor prezenta programe, activități, lansări de carte, diverse evenimente cultural-artistice. Asociațiile din toată regiunea Moldovei sunt invitate să-și prezinte proiectele încheiate și proiectele de viitor. Acest Forum le oferă asociațiilor culturale un cadru organizat în care își pot face cunoscute activitatea, își pot spori vizibilitatea și pot dezvolta noi parteneriate.

**Asociația culturală FUNDATIA IAȘI – CAPITALĂ CULTURALĂ EUROPEANĂ**

**Prezentare-dezbaterere IDEATOR IAȘI 2021. FOCUS PE INDUSTRIILE CREATIVE**

**IDEATOR IAȘI 2021 este un proiect inițiat cu scopul de a stimula inițiativele creative și de a spori gradul de implicare a cetățenilor în viața culturală a orașului Iași.**

**Invitat special: Valentina Montalto, project manager KEA European Affairs, Bruxelles (cel mai important centru de cercetare din Europa dedicat culturii și industriilor creative). Moderator: Florin Cîntic, istoric**

**DE VORBĂ CU AUTORII, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

spațiu special conceput ca o zonă de relaxare și socializare, unde cititorii vor avea oportunitatea ca în zilele dedicate LIBREX-ului, să întâlnească mai mulți autori, să discute cu aceștia la o ceașcă de ceai, să vadă pe viu cum se poate naște o pagină de manuscris, să descopere cât mai multe secrete din laboratorul și fluxul de creație al autorilor, din tabieturile și poveștile lor de viață și ficțiune.

**Ora 11.00 – 11.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

**Întâlnire literară cu Doru Scărătescu**

Reputat scriitor ieșean, autor, printre altele, al volumelor *Apocrife la istoria facerii*, publicat la Editura Junimea, 2012, *Literatura și celelalte arte*, Editura Junimea, 2005, lucrare care propune dezbaterea unor teme de domeniul esteticii generale, al istoriei și criticii de artă, al teoriei, istoriei și criticii literare.

**Ora 12.00 – 12.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

**De vorbă cu Emanuela Ilie**

Emanuela Ilie este cadre didactice universitar la Catedra de Literatură română „G. Ibrăileanu” a Facultății de Litere din cadrul Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași. Doctor în filologie din 2006, cu o teză intitulată „Alteritatea în proza românească interbelică”. Redactor la „Poezia”, colaborator cu rubrici permanente la „Convorbiri literare”, „Dacia literară”, „Revista română” și.a. Peste 150 de articole, studii, recenzii publicate în diferite reviste de cultură literară. Organizator al Colocviului Național de Didactica Limbii și Literaturii Române „Constantin Parfene”, care se desfășoară, din 2004, la Iași sau Vaslui. A publicat: *Didactica literaturii. Metode* (2006), *Elemente de didactica literaturii române* (ed. I, 2007), *Hieroglifele poeților* (2008, critica literară, Premiul „Mălin Tacu” pentru debut la Salonul Internațional de Carte Românească, Iași, octombrie 2008).

**Ora 14.00 – 14.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

**În dialog cu Cristian Livescu**

Cristian Livescu este critic literar, membru al Uniunii Scriitorilor Filiala Iași, din anul 1989, redactor-șef și director editor al revistei „Antiteze” din Piatra Neamț, sub egida USR, din 2000 și în prezent, membru în Colegiul revistei „Convorbiri literare” din Iași, din 1997, fondator și organizator

**10 / lansări de carte, ultimele apariții editoriale, teatru și film, recitaluri de muzică și poezie, Concursul de Interpretare artistică „Micul Print”, sesiuni de Q & A (întrebări și răspunsuri), autografe, Tombola „Citești și câștigi”, Premiile LIBREX 2014, Atelierele de creație pentru copii KRE-AKTIV, lecturi publice, prelegeri, mese rotunde, expoziție de artă**

principal al Târgului de Carte Libris de la Piatra Neamț, la a treia ediție, în colaborare cu Camera de Comerț și Industrie a județului Neamț, președinte al Societății Scriitorilor din județul Neamț (ONG) și editor al revistei „Antiteze”.

### **Ora 17.00 – 17.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

#### **Despre literatură cu Christian Tămaș**

Christian Tămaș este un scriitor, filosof, orientalist și traducător român. Din anul 2000, este consilier pe științe umaniste la IBC Cambridge, Marea Britanie, iar din 2009, cercetător în domeniul științelor umaniste la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași. Opera sa include romane (Cavalerul negru, 1992; Blestemul catharilor, 1993; Labirint, 1995), proză scurtă (Liniștea albă, 2004), studii de cultură și civilizație (Trezirea la nemurire, 1997; Crize contemporane: disoluția sacrului, 2003; Crize contemporane: ofensiva islamului, 2004; Strategii de comunicare în Coran, 2007; Avatarurile unui articol hotărât, 2012). De asemenea, a participat la numeroase opere colective, este autor de prefețe, de recenziile de critică literară și îngrijitor de ediții. Ca traducător, a publicat traduceri din și în italiană, arabă, franceză, spaniolă, catalană, portugheză, engleză și irlandeză. Este deținător al unor premii și distincții naționale și internaționale, între care: Premiul Uniunii Scriitorilor din România (filiala Iași), Premiul „Naji Naaman” (Liban), Medalia de Aur pentru excelență intelectuală (Perú) și.a.

### **CLUBUL DE LECTURĂ „EX LIBRIS”, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

#### **Ora 10.10 – 10.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

#### **Prezentarea catalogului Editurii OLIMPIAS Galați, director: scriitoarea Olimpia Sava**

Olimpia Sava este o autoare prolifică de literatură pentru copii, deținătoare, printre multe altele, a Premiului Special pentru carte didactică pentru copii – Salonul Internațional de Carte Românească – Iași, ediția a XVI-a, 8 – 10.10.2007, a Premiului II la Concursul Noilor Apariții Editoriale – Sesiunea Națională de Comunicări Științifice „Oameni și locuri-tradiție, știință, cultură și civilizație românească”, ediția a XII-a, 15.11.2008.

### **Ora 13.00 – 13.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

#### **Lecturi din cărțile scriitorului Marin Năstase**

Prozator și eseist gălățean, autor al romanului fantastic *Mărțișor*, Editura Școala Gălățeană, 2004 și al volumelor de povestiri *Fermecate obiceiuri*, 2005; *Magia colindei*, 2008, *Domnișoara Iulia*, cât și al volumului de nuvele și miniromane *SRL Amaru*, Editura Olimpias, 2012.

### **Ora 19.00 – 19.45, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX I**

#### **Pagini literare: Sunet de frig de Speranța Miron, scriitoare din Galați**

Scriitoare gălățeană, inițiatore a Atelierului de creație „Speranța Miron” în cadrul Grupul Școlar „Traian” Galați; a colaborat cu diverse publicații, printre care: Revista „Pax Aura Mundi” Galați; Revista „Şansa ta”; „Art et Poésie”; „Le Courrier Francophone”; „Les nouveaux cahiers de l'Adour”, Franța. Dintre volumele publicate, amintim: *Ca petalele de crin, versuri*, Galați, Editura Pax Aura Mundi, 1998; *Lacrima lutului*, Galați, Editura Pax Aura Mundi, 2000; *La larme de l'argile*, traducere din limba română de dr. Constantin Frosin. Galați, Editura Pax Aura Mundi, 2000; *Tandrețea tăcerii*, Galați, Editura Pax Aura Mundi, 2007.

### **Concursul de Interpretare artistică „Micul Print”, ediția a II-a.**

#### **Secțiunea I. „Artă teatrală” – Sala Mozart, Palas Mall, nivel 2, Congress Hall**

**Membrii juriului Concursului de Interpretare artistică „Micul Print” 2014:**

**Oltița CÂNTEC, președintele juriului, critic de teatru și publicist, doctor în teatrologie, director artistic al Teatrului pentru Copii și Tineret „Luceafărul” din Iași, secretar general al Asociației Internaționale a Criticilor de Teatru**

**Vasilica BĂLĂIȚĂ, actriță, doctor în teatrologie, Lect. univ. dr. la Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași**

**Irina SCUTARIU, doctor în teatrologie, Lect. univ. dr. la Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași**

**Prezentator: Diana Hurjui**

Pentru Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall, accesul se poate face în două moduri: pe la nivelul 1, lângă Magazinul H&M, de unde se ia liftul care duce la nivelul 2, unde se găsește sala menționată sau prin exterior, pe scările fixe sau rulante din dreptul intrării principale în Palas Mall (dinspre E-ON sau Palatul Culturii).

### **Ora 10.30 – 10.55, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

#### **Școala Primară „Vasile Conta” Iași**

**Teatru de păpuși (marionete pe bătă): Capra cu trei iezi de Ion Creangă, durata: 10 min. Interpretăză:**

**Adina Daraban – capra; Octavian Pavel – lupul; Maria Bodnariuc – iedul cel mic; Alexandra Caraba – iedul cel mare; Daria Rusu – iedul cel mijlociu; Teodora Rusu – ursul; Marco Pascal – focul. Profesor coordonator: Delia Pricope**

### **Ora 11.00 – 11.30, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

#### **Colegiul „Mihai Eminescu” Iași (Școala „Mihail Kogălniceanu” Iași)**

**Piesa de teatru „Visul copiilor albi” – Trupa „Pipo”. Interpretăză: Eliza Baciu – copil alb 1; Maria Călinescu –**

sute de evenimente editoriale, semnale culturale, prețuri accesibile la toate titlurile, De vorbă cu autorii, Clubul de Lectură „EX LIBRIS”, Autorul Zilei, Forumul Asociațiilor Culturale la LIBREX, ediția I, cafea, ceai și lecturi de calitate, muzică bună, papetărie, birotică și jucării, întâlniri cu prietenii în Cetatea Cărților, toate cărțile autorilor tăi preferați, delicii culturale / 11

copil alb 2; Raluca Cebere – mama; Bianca Martiniuc – spiriduș; Rareș Rotaru – spiriduș; Ecaterina Artene – spiriduș; Ana Maria Roată – spiriduș; Mert Demirkol – îngerul. Coordonator trupă: Gabriela Andrei

**Ora 11.35 – 11.55, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Grădinița Angel Kids Iași

Trupa „Micii actori”. Coordonator trupă: Ema Iulia Panainte

**Ora 12.00 – 12.20, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Centrul de Performanță Kids Heaven Iași

Piesa de teatru „Scufița Roșie” – Trupa „Actori în devenire”. Interpretăză: Maria Ciapoi – Scufița Roșie; Cezar Barbu – Lupul; Ștefan Palaghia – Ursul; Horia Apălimăriței – Vâنătorul; Rebeca Tabaranu – Bunica; Noemi Atodiresei – Mătușa; Matei Sava, Ștefan Butugan, Robert Ifrim – Iepurașii. Coordonator trupă: Claudia Miroșnicencu

**Ora 12.25 – 12.30, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Palatul Copiilor Iași

Sceneta Gogoașa. Interpretăză: Robert Bîlcu (moșul) și Ana Maria Hordilă (baba). Coordonator: Ana Hegyi

**Ora 12.35 – 13.10, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Palatul Copiilor Iași

Piesa de teatru *Păcală*, adaptare după un text de Constantin Brenciușescu – Trupa „Fapte”. Interpretăză: Răzvan Olaru – Păcală; Iuliana Avram – mireasa; Eduard Patrichi – mirele; Eduard Tican – flăcăul; Cristina Silvaș – tâlharul I; Alexandra Goagă – tâlharul II; Ioana Popa – slujnica; Șerban Talpiz – Popa State; Ana Maria Hordilă – preoteasa; Andra Atomei, Bianca Hamăń, Ștefan Prisacariu, Ioana Vrânceanu, Catrinel Bodea, Anne Mari Macovei, Ana Maria Jugănaru – oamenii. Coordonator trupă: Ana Hegyi

**Ora 13.45 – 14.15, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Liceul Teoretic „Dimitrie Cantemir” Iași

Piesă de teatru: *Cinci ore cu Mario/Cinco horas con Mario*. Interpretăză: Grupul de teatru de la Secțiunea Bilingv Spaniolă – Carmen: Mădălina Apetrei, Andreea Drambă, Petronela Haralambi, Gabriela Hăitașu, Bianca Hrincă, Raluca Loghin, Simona Vieru; Mario: Andrei Chirilă. Coordonator trupă: Revert Gandía, Vicenta

**Ora 14.20– 14.30, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Palatul Copiilor Iași

Piesa de teatru *Nervi* de Ion Băieșu – Trupa „Mood”. Distribuția: Colega 1 – Georgiana Teleman; Colega 2 – Andreea Darie. Regie și coordonare trupă: Andreia Macarov

**Ora 14.35 – 14.55, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Palatul Copiilor Iași

Piesa de teatru *Poveste din Hamelin*, adaptare după povestea *Fluierașul din Hamelin* – Trupa „Măștile vesele”. Interpretăză: Daria Mavriș – primarul; Maia Mălăncuș – vioraș; Bianca Nechita, Antonia Andreescu, Ioana Gheorghiuță, Alexia Soroceanu – sfetnicii; Maria Gorodea, Robert Macovei, Codrin Zaharia, Daria Matei, Theodor Giurcanu, Natalia Teodoriu, Agnes Crețu, Andreea Clapa, Emilia Mihuț, Ștefan Pintilei. Coordonator trupă: Ana Hegyi

**Ora 15.00 – 15.10, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Liceul Special „Moldova” Târgu Frumos

Piesă de teatru: *Justiție de I. L. Caragiale*. Interpretăză Trupa „Comedy”: Livia Tiron (Leanca – Iancu Zugravu') și Diana Pintilie (Judele de ocol). Coordonator trupă: prof. Minodora Sava

**Ora 15.15 – 15.50, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Palatul Copiilor Iași

Piesa de teatru *Amorul zugrav*, adaptare după textul *Sicilianul sau Amorul zugrav de Molière* – Trupa „So Trupa”. Interpretăză: Dragoș Fotea – Ali; Matei Gheorghiuță – Adrast; Vlad Mihăiescu – Pedro; Laura Humă – Isidora; Alexandra Coțofanu – Climenta; Miruna Paraschiv – Senatoarea; Diana Mălăncuș, Andrei Ursu, Mădălin Ivașcu, Alexandra Coțofanu, Miruna Paraschiv, Ruxandra Prisacariu, David Enache – grupul. Coordonator trupă: Ana Hegyi

**Ora 16.00 – 16.15, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Școala Gimnazială „Vasile Conta” Iași**

**Monolog Alergătorul, adaptare după Matei Vișniec – Trupa „Măști râzânde”. Distribuția: Alergătorul I – Costel Potlog;**

**Alergătorul II – Diana Victoria Drăgușin; Alergătorul III – Ciprian Cojocia.**

**Coordonatori: bibliotecar Alina Tabacu și profesor Elena Apetria-Moruzi**

**Ora 16.20 – 16.35, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Colegiul Tehnic „D. Leonida” Iași**

**Pantomimă: Marioneta. Interpretează Trupa „Arlekino”: Mădălina Rusu (marioneta), Cosmin Hrib (trubadurul) și Nicoleta Dabija (Colombina)**

**Ora 16.40 – 17.00, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Palatul Copiilor Iași**

**Piesa de teatru Tița Fetița, adaptare după un text de Viorica Huber Rogoz – Trupa „Măscuțele”. Interpretează: Mara Balint – Tița Fetița; Miruna Romilă – tocul; Ioana Gheorghită – călimara; Alexandra Lăpușneanu – caietul; Sofia Zagan – pisica; Sara Burlacu – căluțul; Iustin Ionescu – spiderman; Ana O'Brien – păpușa; Amalia Ionescu – purcelul albastru. Coordonator trupă: Ana Hegyi**

**Atelierele de creație pentru copii KRE-AKTIV, Palas Mall, Atrium, nivel 1, zona Intersport**

**Ora 10.30 – 11.25, Palas Mall, Atrium, nivel 1, zona Intersport**

**Atelier de Creație „Primăvara”. Participă: grupuri de copii din grădinițe**

**Ora 11.30 – 12.30, Palas Mall, Atrium, nivel 1, zona Intersport**

**Atelier de Teatru de Animație „Tatăl nostru”. Participă studenți de la Facultatea de Teatru, Universitatea de Arte „George Enescu” Iași, clasa Prof. univ. dr. Aurelian Bălăiță. Coordonator: Asist. univ. dr. Anca Ciofu**

**Ora 17.00 – 19.00, Palas Mall, Atrium, nivel 1, zona Intersport**

**Atelier de Muzică. Coordonator: Asist. univ. dr. Mihaela Gârlea**

**Expoziție permanentă Moda ca la Carte – Vestimentaria, ediția a II-a – Palas Mall, Atrium, nivel 1, zona C & A**

**UNIVERSITATEA DE ARTE „GEORGE ENESCU” IAȘI, Facultatea de Arte Vizuale și Design, Specializarea Modă – Design vestimentar organizează expoziția Moda ca la Carte în cadrul Vestimentaria, ediția a II-a – obiecte vestimentare realizate din hârtie de studenții anului I. Expozanți: Emanuel Ungureanu, Mihaela Diaconu, Anca Maxim, Alexandru Floarea, Andreea Pârlog, Diana Chelaru, Alpár Könczei, Cristina Băitoi, Anastasia Bannaia, Elena Iliescu, Ioana Manolache, Adelina Patriche, Dumitrița Surdu. Profesori coordonatori: Conf. univ. dr. Cornelia Brustureanu și Asist. univ. drd. Teodora Iațco**

**Ora 20.00, Palas Mall, Atrium, nivelele o și 1, Str. Palas nr. 7A, Iași**

**Sfârșitul Programului din Ziua a II-a de la TÂRGUL DE CARTE, ARTĂ ȘI MUZICĂ LIBREX 2014**

# VINERI, 14 MARTIE 2014

Ziua a III-a. Programul de evenimente LIBREX se va desfășura sub genericul

## Citește, ieși din multime!

Ora 10.00, Palas Mall, Atrium, nivelele 0 și 1, Str. Palas nr. 7A, Iași

Accesul publicului la TÂRGUL DE CARTE, ARTĂ ȘI MUZICĂ LIBREX 2014, Ziua a III-a. Intrarea liberă

### Autorul Zilei SPIRIDON VANGHELI

Spiridon Vanghelie este un autor uriaș de literatură pentru copii, recunoscut ca atare de critica de specialitate din întreaga lume. Mărturii ale recunoașterii sale internaționale sunt Diploma de Onoare „Hans Christian Andersen” (Rio de Janeiro – 1974), Premiul de Stat al Moldovei și Premiul de Stat al URSS, Premiul „Ion Creangă” al Academiei Române (1996), Premii ale Uniunii Scriitorilor din Moldova și România, Medalia de Aur pentru Creativitate decernată la Geneva de către Organizația Mondială a Proprietății Intelectuale (2012). Cărțile sale, în mod special *Isprăvile lui Guguță și Împărăția lui Ciuboțel*, au fost traduse în peste 38 de limbi în întreaga lume, din SUA până în Japonia, Sri Lanka, Italia, Ungaria, Cehia, Germania, China, Finlanda. Cartea *Isprăvile lui Guguță* se adresează, în special, copiilor cu vîrstă între 6 și 13 ani, dar lasă urme adânci și în sufletele adulților (bucurie, nostalgie, visare, dor de copilărie, dor de joacă, dor de părinți și bunici...). Pentru cadrele didactice (educatori la grupele mari și pregătitoare, învățători și profesori de religie), cartea este un suport de mare utilitate pentru cultivarea, într-un mod firesc, captivant, a unor valori umane autentice, a unor calități deosebite. Jucându-se cu Guguță, copiii vor avea în el un prieten de mare încredere și, prin năzdrăvăniile sale, prin imaginația sa debordantă, vor învăța să iubească școala, să-și prețuiască părinții și bunicii, să fie solidari cu cei de lângă ei, să nu obosească niciodată încercând să schimbe lumea din jur, să facă mai frumoasă, să facă mai vie, mai colorată... Guguță are o căciulă care se mărește când face fapte bune și sub ea începe tot satul său care se numește Trei Iezi, încearcă să meargă la școală înainte de a avea vîrstă necesară, nu este primit și atunci își face o bancă în curtea școlii și, din curiozitate, copiii și directorul școlii vin să vadă banca lui Guguță, își învață mama să meargă pe bicicletă și pune perne prin curte pentru ca nu cumva aceasta să se lovească, pricepe repede că ceasul bunicului (care era soarele) e mai rezistent decât ceasul tatălui (modern, atractiv, dar care își ia minutele din ceasul bunicului!!).

### Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

Prezentator: Irina Stratulat

Ora 10.10 – 10.25, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

Editura DOXOLOGIA Iași

Momente artistice: Armonii. Invitați: Corul de copii *Musica Viva* al Asociației „lubire și Încredere”.

Dirijor: Daniela Doroșincă. Moderator: Cătălin Jeckel

Ora 10.25 – 10.40, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

Editura DOXOLOGIA Iași

Lansarea cărților *Isprăvile lui Guguță și Copii în cătușele Siberiei*, autor: Spiridon Vanghelie.

Invitat: Constantin Bostan. Moderator: Cătălin Jeckel

Ora 10.40 – 11.00, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

Editura DOXOLOGIA Iași

*Isprăvile lui Guguță și Copii în cătușele Siberiei*, în lectura autorului: Spiridon Vanghelie. Moderator: Cătălin Jeckel

Ora 11.00 – 11.30, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

Editura DOXOLOGIA Iași

Dialog între autorul Spiridon Vanghelie și copii. Moderator: Cătălin Jeckel

Ora 11.35 – 11.50, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

Editura DOXOLOGIA Iași

Lansare de carte: *Pădurea vrăjitoră* de Dumitru Vacariu. Invitat: Ioan Holban. Moderator: Cătălin Jeckel

12.00 – 12.30, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

UNIVERSITATEA DE ARTE „GEORGE ENESCU” IAȘI, Facultatea de Teatru

Recital Teatru de animație: „Râzi, Paiață!” de Ilinca Istrate. Coordonator: Asist. univ. dr. Anca Ciofu

**Ora 13.00 – 13.25, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Editura EPIGRAF Chișinău**

**Lansare de carte: Scenete pentru copii, autor: Vitalie Filip. Moderator: Oleg Bujor**

**Ora 13.30 – 13.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Editura POLIROM Iași**

**Lansare de carte: Sociologia religiilor. Credințe, ritualuri, ideologii de Nicu Gavriluță (colecția „Collegium. Sociologie. Antropologie”). Vor prezenta: Adrian Șerban, director editorial al Editurii Polirom; Conf. univ. dr. George Bondor, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași; Lect. univ. dr. Ioan-Alexandru Tofan, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași**

**Ora 14.00 – 14.25, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Editura VICOVIA Bacău**

**Lansare de carte: Manifest de Unire, autor: Nicolae Dabija. Invitați: autorul, Mircea Mericariu etc.**

**Moderator: Viorel Cucu, directorul Editurii Vicovia**

**Ora 14.30 – 14.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Editura LUMEN Iași**

**Lansarea volumelor:**

**Social-constructionist epistemology: A transmodern overview**

**Asistența socială aplicată: tehnici de cercetare și modele de intervenție**

**Social Work Tehniques**

**Elemente de sociologie. Sociologie generală. Sociologie juridică. Metodologia cercetării sociale**

**în prezența autorului, Conf. univ. dr. Antonio Sandu. Invitați: Prof. univ. dr. Ștefan Cojocaru, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași, Cercetător drd. Bogdan Hrib, directorul Editurii Tritonic. Moderator: drd. Ana Caras, Departament PR Editura Lumen**

**Ora 15.00 – 15.25, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Editura UNIVERSITĂȚII „ALEXANDRU IOAN CUZA” IAȘI**

**Lansare de carte: Retorica politică modernă în spațiul românesc. Origini și forme de manifestare (secolele XVII – XIX) de Mihai Cojocariu și Cristian Ploscaru. Originile „partidei naționale” din Principatele Române. Vol. I: Sub semnul „politicii boierești” (1774 – 1828) de Cristian Ploscaru. Invitați: Gheorghe Cliveti, Mihai Cojocariu, Andi Mihalache**

**Ora 15.30 – 15.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Editura LUMEN Iași**

**Lansarea Colecției „Juridica”**

**Evaziunea fiscală între legalitate și infracțiune, autori: Conf. univ. dr. Nadia Cerasela Aniței,**

**Lect. univ. dr. Roxana Elena Lazăr**

**Instituții financiare europene, autori: Conf. univ. dr. Nadia Cerasela Aniței, Lect. univ. dr. Roxana Elena Lazăr**

**Organizarea și funcționarea Guvernului României. Legislație, doctrină și practică politică, autor: Lect. univ. dr. Bogdan-Michael Ciubotaru**

**Istoria organizării și funcționării Guvernului în România, autor: Lect. univ. dr. Bogdan-Michael Ciubotaru**

**Abuzul de drept, autor: Conf. univ. dr. Camelia Maria Cezara Ignătescu**

**Dreptul familiei. Legislație adnotată și legi speciale, autor: Conf. univ. dr. Camelia Maria Cezara Ignătescu**

**Drept internațional privat. Partea generală actualizată, autori: dr. Ernestina Ungureanu, dr. Adrian Tătar**

**Parlamentul României între anii 1918 – 1930, autor: Lector univ. dr. Lavinia Vlădilă**

**Invitați: Conf. univ. dr. Nadia Aniței, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați; Lect. univ. dr. Roxana Lazăr, Universitatea „Mihail Kogălniceanu”, Iași; Conf. univ. dr. Antonio Sandu, directorul Editurii Lumen.**

**Moderator: drd. Ana Caras, Departament PR Editura Lumen**

**Ora 16.00 – 16.15, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**SERIA DE EVENIMENTE LITERARE „JUNIMEA” LA LIBREX 2014**

Lansare de carte: *Aduceri aminte*, autor: Constantin Simirad. Prezintă: Simona Modreanu

**Ora 16.15 – 16.30, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

Editura JUNIMEA Iași

Lansare de carte: *Inelul cu ametist*, autor: Toni Hulubei Macovei. Prezintă: Simona Modreanu

**Ora 16.30 – 17.00, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

Editura JUNIMEA Iași

Lansare de carte: *Donatorul de umbră*, vol. I și II, autor: Constantin Popa. Prezintă: Ioan Holban

Lansare de carte: *Teatru*, autor: Constantin Popa. Prezintă: Florin Faifer

**Ora 17.00 – 17.15, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

Editura JUNIMEA Iași

Lansare de carte: *Calea interiorității în poezia vizionară a lui Kocsis Francisko*, autor: Friedrich Michael.

Prezintă: Paul Gorban

**Ora 17.15 – 17.25, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

Editura JUNIMEA Iași

Lansare de carte: *Weekend gratis*, autor: Dorina Georgescu. Prezintă: Simona Modreanu

**Ora 17.25 – 17.35, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

Editura JUNIMEA Iași

Lansare de carte: *Poștalionul*, autor: Lina Codreanu. Prezintă: Emilian Marcu

**Ora 17.35 – 17.45, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

Editura JUNIMEA Iași

Lansare de carte: *Teomeconomia. De la economosofie la geoeconomie*, autor: Tiberiu Brăilean.

Prezintă: Liviu Antonesei

**Ora 17.45 – 17.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

Editura JUNIMEA Iași

Lansare de carte: *Lecturi infidele*, autor: Simona Modreanu. Prezintă: Liviu Antonesei

## **Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

Prezentator: Irina Stratulat

**Ora 10.05 – 10.25, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

Editura STEF Iași

Lansare de carte: *Drum de fier*, autor: Paul Brașcanu

**Ora 10.30 – 10.55, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

Editura STEF Iași

Lansare de carte: *Timpul magic al călătorului*, autor: Mihaela Răileanu. Moderator: Luminița Pop

**Ora 11.00 – 11.50, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

Editura RĂZEȘU Piatra Neamț

Prezentare de carte: *Glontele cu parfum de crini*, roman; *Umbra noastră cea de toate zilele*, carte de atitudine; „35” – volum omagial de istorie a medicinii nemțene și cronica celor 35 de reuniuni ale chirurgilor din Moldova, autor: Virgil Răzeșu

**Ora 12.00 – 12.55, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**Moment EIKON Cluj-Napoca la LIBREX 2014 (VI) – lansări de carte**

**Etnosofia, autor: Petru Ursache**

**Etnoestetica, Petru Ursache**

**Comunismul cu rele și rele, Magda Ursache**

**Ierurgiile, autor: Gellu Dorian**

**Participă: Magda Ursache, Cristina Gavriliuță, Adrian Alui Gheorghe, Gellu Dorian, Valentin Ajder**

**Ora 13.00 – 13.55, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**Editura UNIVERSITĂȚII „ALEXANDRU IOAN CUZA” IAȘI**

**Lansarea noutăților din Colecția „Cicero”:**

**1. Discursul împotriva lui Q. Caecilius, numit divinatio de Marcus Tullius Cicero;**

**2. Cele patru cuvântări împotriva lui L. Catilina de Marcus Tullius Cicero;**

**3. Tratat de argumentare. Noua retorică de Chaïm Perelman, Lucie Olbrechts-Tyteca;**

**4. Principia rhetorica. Teoria generală a argumentării de Michel Meyer.**

**Invitați: Constantin Sălăvăstru, Traian Diaconescu, Paul Balahur, Gheorghe Fărte**

**Ora 14.00 – 14.25, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**Editura EPIGRAF Chișinău**

**Lansare de carte: De-ale aventurii. Teatru pentru copii, autor: Ala Bujor. Moderator: Oleg Bujor**

**Ora 15.00 – 15.50, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**Editura EPIGRAF Chișinău**

**Lansarea cărților pentru copii Cu o carte sunt mai mare și Lumea din jur în ghicitori, autor: Ala Bujor.**

**Moderator: Oleg Bujor**

**Ora 16.00 – 16.45, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**Editura LUMEN Iași**

**Lansarea volumului Printre străini, autor: Andrada Cozian**

**Ora 17.00 – 17.50, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**Moment EIKON Cluj-Napoca la LIBREX 2014 (VII) – lansări de carte**

**Poetul merge mai departe (eseuri despre iubire), autor: Flaviu Predescu**

**Niște poezii, ediție îngrijită de Iulian Boldea, autor: Traian Furnea**

**Ora 18.00 – 19.00, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**Editura UNIVERSITĂȚII „ALEXANDRU IOAN CUZA” IAȘI**

**Lansarea cărții Limba ebraică biblică de Petre Semen. Invitat: Lector dr. Cătălin Vatamanu**

## **Sala Vivaldi, Palas Mall, nivel 2, Congress Hall**

Pentru Sala Vivaldi, nivel 2, Congress Hall, accesul se poate face în două moduri: pe la nivelul 1, lângă Magazinul H&M, de unde se ia liftul care duce la nivelul 2, unde se găsește sala menționată sau prin exterior, pe scările fixe sau rulante din dreptul intrării principale în Palas Mall (dinspre E-ON sau Palatul Culturii).

**Ora 11.00 – 11.55, Palas Mall, Sala Vivaldi, nivel 2, Congress Hall**

**Editura EPIGRAF Chișinău**

**Lansare de carte: Isprăvile lui Guguță în vizuire cinematografică. Moderator: Mihai Păstrăguș, doctor critic de artă.**

**Se vor prezenta secvențe din filmele de animație realizate în Studioul „Moldova Film”**

**Ora 16.00 – 17.30, Palas Mall, Sala Vivaldi, nivel 2, Congress Hall**

**Cabinetul Senatorial Ionel Agrigoroaei împreună cu Ambasada Statului Qatar în România și Institutul de Relații Internaționale și Cooperare Economică**

**Ceremonia de înmânare a Premiului de Carte al anului 2013 pentru lucrarea *Iar adevărul ne va face liberi*, autor: Ionel Agrigoroaei**

**18.00 – 19.00, Palas Mall, Sala Vivaldi, nivel 2, Congress Hall**

**FORUMUL ASOCIAȚIILOR CULTURALE LA LIBREX 2014, ediția I (4)**

**FORUMUL ASOCIAȚIILOR CULTURALE** este o acțiune care are în vedere consolidarea cadrului formal deja existent, în care vor fi dezbatute pe larg, în mod structurat, problemele cu care se confruntă mediul cultural românesc, necesitățile asociațiilor culturale românești de pretutindeni, căile comune de acțiune pentru soluționarea acestora și/sau se vor prezenta programe, activități, lansări de carte, diverse evenimente cultural-artistice. Asociațiile din toată regiunea Moldovei sunt invitate să-și prezinte proiectele încheiate și proiectele de viitor. Acest Forum le oferă asociațiilor culturale un cadru organizat în care își pot face cunoștuțe activitatea, își pot spori vizibilitatea și pot dezvolta noi parteneriate.

**Asociația culturală: ORGANIZAȚIA NOUA ACROPOLĂ ÎN ROMÂNIA, filiala Iași**

**Prelegerea „Filosofia Renașterii” – expunerea urmărește câteva repere esențiale pentru înțelegerea ideilor filosofice care au animat fenomenul renascentist european, unul dintre cele mai fascinante momente ale istoriei occidentale. Pentru a cunoaște cine suntem, este important să știm de unde venim și cum am ajuns aici. Prin investigarea perioadei renascentiste, putem desprinde idei utile care să ne ajute să reducem în prim plan acele valori umane atemporale care au stat la baza progresului uman dintotdeauna. Frumosul, armonia, virtutea, cunoașterea sunt câteva dintre valorile exprimate în opera marilor personaje din Florența și din întreaga Europă din acel interval istoric.**

**Moderator: Marius Andro, Director filiala Iași din cadrul Asociației Culturale Noua Acropolă România**

**DE VORBĂ CU AUTORII, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

spațiu special conceput ca o zonă de relaxare și socializare, unde cititorii vor avea oportunitatea ca în zilele dedicate LIBREX-ului, să întâlnească mai mulți autori, să discute cu aceștia la o ceașcă de ceai, să vadă pe viu cum se poate naște o pagină de manuscris, să descopere cât mai multe secrete din laboratorul și fluxul de creație al autorilor, din tabieturile și povestile lor de viață și ficțiune.

**Ora 10.00 – 10.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

**Întâlnire cu Mihai Batog-Bujeniță**

Mihail Batog-Bujeniță a publicat, până în prezent, un număr de şapte cărți. Mai mult decât atât, fostul pilot și actualul scriitor de literatură umoristică a ajuns la cîrma Academiei Libere „Păstorel“, Asociația Epigramiștilor și Umoriștilor din Iași.

**Ora 13.00 – 13.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

**În dialog cu Adrian Alui Gheorghe**

Absolvent al Facultății de Filologie din cadrul Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, specializarea Limba română – Limba latină și Doctor în Filologie; distins cu Meritul Cultural în grad de Ofițer, grad A, în anul 2010; Cetățean de onoare al municipiului Piatra Neamț din anul 2005. Membru al Uniunii Scriitorilor din România.

**Ora 14.00 – 14.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

**Despre pasiunea de a scrie cu Gellu Dorian**

Scriitor român, membru al Uniunii Scriitorilor din România, referent de specialitate la sectorul Literatură – Teatru al Centrului Județean de Conservare și Valorificare a tradiției și Creației Populare Botoșani; redactor-șef al revistei de cultură „Hyperion – Caiete botoșăneni“, redactor-șef și consilier editorial al Editurii „Axa“ Botoșani; președinte al Fundației Culturale „Hyperion – Caiete botoșăneni“ Botoșani; director de programe al Societății Culturale „Dacia Revival International“ New York; membru în colegele de redacție ale revistelor: „Convorbiri literare“, „Poezia“, „Caietele de la Durău“. Printre volumele publicate, amintim: *Esopia*, Editura Albatros, 1981; *Poeme introductory*, Editura Junimea, 1986; *Pașii Poetului* (reportaj-eseu, în colaborare cu Emil Lordache), Editura Sport – Turism, 1989; *Elegiile după Rilke*, Editura Moldova, 1993; *Scriitorul* (roman), Editura Helicon, 1996; *Poeme golănești*, Editura Cartea Românească, 1997; *Poesia mirabilis*, Editura Junimea, 1999; *Un poet la New York*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2002; *Cafeneaua Kafka*, Editura Cartea Românească, 2003; *Eranos* (antologie de autori), Editura Junimea, 2003; *Cartea fabuloasă* (roman), Editura Cartea Românească, 2003.

**Ora 15.00 – 15.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

**Întâlnire pe marginea cărților cu Mircea A. Diaconu**

Mircea A. Diaconu este critic literar, eseist, filolog, profesor universitar român, membru al Uniunii Scriitorilor din România. A fost redactor-șef al revistei „Bucovina Literară“ între anii 1997 și 1998, cât și – din anul 2000 – al „Revistei Academice Meridian critic“. Decan al Facultății de Litere (2008 – 2012), iar în prezent, prorector al Universității „Ștefan cel Mare“ din Suceava. Printre volumele publicate, amintim: *Poezia postmodernă*, Editura Aula, Colecția „Istoria Didactică a Literaturii Române“, 2002; *Ion Creangă – Nonconformism și gratuitate*, Editura Dacia, Colecția „Discobolul“, 2002; *Atelierele poeziei*, Editura Fundației Culturale „Idee Europeană“, București, 2005; *Calistrat Hogaș – Eseu monografic*, Editura Crigarux, Piatra Neamț, 2007; *Poezia de la „Gândirea“*, Ideea Europeană, ediția a II-a revăzută, Colecția „Ediții definitive,“ București, 2008; *Cui i-e frică de Emil Cioran?*, Editura Cartea Românească, București, 2008; *Studii bucovinene*, Editura Tipomoldova, Iași.

**18 / lansări de carte, ultimele apariții editoriale, teatru și film, recitaluri de muzică și poezie, Concursul de Interpretare artistică „Micul Print“, sesiuni de Q & A (întrebări și răspunsuri), autografe, Tombola „Citești și câștigi“, Premiile LIBREX 2014, Atelierele de creație pentru copii KRE-AKTIV, lecturi publice, prelegeri, mese rotunde, expoziție de artă**

## **CLUBUL DE LECTURĂ „EX LIBRIS”, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

**Ora 11.00 – 11.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

### **Citind cu Dorina Georgescu**

A debutat în anul 2013, la Editura Junimea, cu romanul Weekend gratis, volum premiat la Salonul de Cărți de la Giurgiu, în anul 2013 de către Cenaclul Literar „Luceafărul”, distins, totodată, cu Premiul Literar „Marga Dumitrescu Frasinu”.

**Ora 12.00 – 12.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

### **Lecturi din opera scriitoarei Mara Paraschiv**

**Ora 16.00 – 16.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

### **Lecturi din opera poetului, prozatorului și publicistului Coriolan Păunescu**

Scriitor, membru al Uniunii Scriitorilor din România din anul 1994; membru fondator și membru al Comitetului de conducere al Filialei Galați – Brăila a USR, conferențiar universitar doctor la Universitatea Danubius din Galați, având, de asemenea, și o carieră înfloritoare în jurnalism și management de presă. Printre volumele publicate până în prezent: Iarbă solară (poezie), Editura Junimea, Iași, 1982; Dimineața în cuvinte, Editura Junimea, 1987; Joc alb (poezie), Editura Porto-Franco, Galați, 1990; Drumul zimbrului (proză), Editura Porto-Franco, Galați, 1993; Carte cu ștrenge (poezie pentru copii), Editura Porto-Franco, 1995; Lubito, suntem în pericol (poezie), Editura Geneze pentru Literatură și Artă, 1995; Pridvor de lut (poezie), Editura Geneze pentru Literatură și Artă, 1997; Trupul meu de poezie (poezie), Editura Sinteze, Galați, 2005; Liber la iubire și vis (poezie), Editura Sinteze, Galați, 2008; Răstimpul iubirii, Editura Universitară Danubius, Galați, 2010.

## **CASA CĂRTII, Sala de Conferințe, Galeriile de Artă, etaj II – Bdul Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 67, Iași**

**Ora 13.00 – 14.30, Sala de Conferințe, Galeriile de Artă, etaj II, Casa Cărtii Iași, Bdul Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 67**

**Organizația Patronală „AGORA” a Societăților pentru Difuzarea Tipăriturilor și a altor Bunuri Culturale din România**  
**Întâlnire cu editorii și difuzorii de carte pe tema Cartea în Cetate. Cât se mai citește? Piața cărții. Prețul cărților. Strategii de vânzări.** Moderator: dr. ec. Petru Radu, președintele Organizației Patronale „AGORA”

## **Concursul de Interpretare artistică „Micul Print”, ediția a II-a.**

### **Secțiunea a II-a. „Interpretare poetică” – Sala Mozart, Palas Mall, nivel 2, Congress Hall**

Membrii juriului Concursului de Interpretare artistică „Micul Print” 2014:

**Oltița CÂNTEC**, președintele juriului, critic de teatru și publicist, doctor în teatrologie, director artistic al Teatrului pentru Copii și Tineret „Luceafărul” din Iași, secretar general al Asociației Internaționale a Criticilor de Teatru

**Vasilica BĂLĂIȚĂ**, actriță, doctor în teatrologie, Lect. univ. dr. la Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași

**Irina SCUTARIU**, doctor în teatrologie, Lect. univ. dr. la Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași

### **Prezentator: Diana Hurjui**

Pentru Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall, accesul se poate face în două moduri: pe la nivelul 1, lângă Magazinul H&M, de unde se ia liftul care duce la nivelul 2, unde se găsește sala menționată sau prin exterior, pe scările fixe sau rulante din dreptul intrării principale în Palas Mall (dinspre E-ON sau Palatul Culturii).

**Ora 10.15 – 10.17, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

### **Palatul Copiilor Iași**

**Gândacelul de Elena Farago. Interpretare: Gabriela Achirei. Profesor coordonator: Ana Hegyi**

**Ora 10.20 – 10.25, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

### **Școala „B. P. Hasdeu” și Palatul Copiilor Iași**

**Recital poetic Moș Ene de Emilia Plugaru. Interpretare: Teodora Coman.**

**Coordonatori: Mihaela Nechita și Andreia Macarov**

**Ora 10.30 – 10.45, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

### **Școala Gimnazială „George Coșbuc” Iași, structura: Grădiniță cu program prelungit nr. 27**

**Colaj poetic Drăguța primăvară. Interpretare: Carla Damian – Primăvara; Elena Covaci – Drăguța primăvară; Medeea Bunduc – Bine-ai venit, primăvară!; Delia Ilăși – Primăvara.**

**Coordonatori: prof. înv. preșc. Viorica Chirilă și Marinela Curcudel**

**Ora 10.50 – 10.53, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Şcoala „B. P. Hasdeu” şi Palatul Copiilor Iaşi**

**Recital poetic Câţi ca voi! de George Topîrceanu. Interpretăză: Maria Neagu.**

**Coordonatori: Andreia Macarov şi Mihaela Nechita**

**Ora 10.55 – 10.57, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Palatul Copiilor Iaşi**

**Nani, nani, puiul mamei de Elena Farago. Interpretăză: Ivona Vartic. Profesor coordonator: Ana Hegyi**

**Ora 11.00 – 11.03, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Şcoala Gimnazială „George Coşbuc” Iaşi, structura: Grădiniţă cu program prelungit nr. 27**

**Recital poetic Gânduri încinate mamei. Recită: Karina Ioana Vrabie. Coordonator: prof. înv. preşc. Elena Comăniţă**

**Ora 11.05 – 11.07, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Palatul Copiilor Iaşi**

**Recital poetic Ar trebui de Ana Blandiana. Interpretăză: Georgiana Teleman. Coordonator: Andreia Macarov**

**Ora 11.10 – 11.12, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Palatul Copiilor Iaşi**

**Bondarul leneş de Elena Farago. Interpretăză: Sara Burlacu. Profesor coordonator: Ana Hegyi**

**Ora 11.15 – 11.18, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Şcoala „B. P. Hasdeu” şi Palatul Copiilor Iaşi**

**Recital poetic Păpuşa de porțelan de Valeria Tamaş. Interpretăză: Emilian Fodei şi Teodora Huțanu.**

**Coordonatori: Andreia Macarov şi Mihaela Nechita**

**Ora 11.20 – 11.24, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Grădiniţă cu program prelungit nr. 25 Iaşi**

**Dumbrava minunată (fragment) – Lizuca şi Patrocle. Interpretăză: Laura-Ioana Pintilie. Coordonator: Gabriela Andrei**

**Ora 11.25 – 11.30, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Palatul Copiilor Iaşi**

**Vedeta – monolog. Interpretăză: Agnes Creţu. Profesor coordonator: Ana Hegyi**

**Ora 11.35 – 11.38, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Şcoala „B. P. Hasdeu” şi Palatul Copiilor Iaşi**

**Recital poetic Întâmplări cu Lăcomel de Constanţa Buzea. Interpretăză: Daria Ciocan.**

**Coordonatori: Andreia Macarov şi Mihaela Nechita**

**Ora 11.40 – 11.46, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Şcoala „George Călinescu” (Şcoala generală nr. 39 Iaşi)**

**Recital poetic Pădurarul, autor: Sanda Sfichi şi Mărgica albastră. Interpretăză: Rareş-Constantin Robu.**

**Coordonator: Gabriela Andrei**

**Ora 11.47 – 11.49, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Palatul Copiilor Iaşi**

**Oala de lut şi oala de tuci de La Fontaine – recital poetic. Interpretăză: Ana O'Brien. Profesor coordonator: Ana Hegyi**

**Ora 11.50 – 11.53, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Palatul Copiilor Iaşi**

**Recital poetic Spre Ithaca de Konstantinos Kavafis. Interpretăză: Andreea Darie.**

**Cadru didactic coordonator: Andreia Macarov**

**Ora 11.55 – 11.57, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Palatul Copiilor Iași**

*Iepurele și broasca țestoasă de La Fontaine – recital poetic. Interpretăză: Daria Mavriș.*

**Profesor coordonator: Ana Hegyi**

**Ora 12.00 – 12.03, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Grădinița cu program normal nr. 14 din Iași**

*Peștișorul de aur – Nichita Stănescu, Gheorghe Tomozei – poezie. Interpretăză: Ștefanuț Seghedin.*

**Coordonator: Gabriela Andrei**

**Ora 12.05 – 12.07, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Palatul Copiilor Iași**

*Un duel de George Topârceanu – recital poetic. Interpretăză: Ioana Gheorghită. Profesor coordonator: Ana Hegyi*

**Ora 12.10 – 12.13, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Școala „B. P. Hasdeu” și Palatul Copiilor Iași**

*Recital poetic O furnică poetă de Ana Blandiana. Interpretăză: Alexia Tataru.*

**Coordonatori: Andreia Macarov și Mihaela Nechita**

**Ora 12.15 – 12.18, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Grădinița cu program prelungit „Sf. Sava” Iași**

*Nelu de Elena Farago. Interpretăză: Tudor Isari. Coordonator: Gabriela Andrei*

**Ora 12.20 – 12.22, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Palatul Copiilor Iași**

*Cântecul fusului de George Coșbuc – recital poetic. Interpretăză: Ivona Vartic. Profesor coordonator: Ana Hegyi*

**Ora 12.25 – 12.28, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Grădinița cu program prelungit nr. 16 Iași**

*Nani, pui! de Otilia Cazimir. Interpretăză: Mayra Sulugiu. Coordonator: Gabriela Andrei*

**Ora 13.00 – 13.02, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași**

*Recitare expresivă Dedublare de Marin Sorescu. Interpretăză: Irina Covaliu. Profesor coordonator: Georgiana Cozma*

**Ora 13.05 – 13.08, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Grădinița cu program prelungit nr. 25 Iași**

*Bunica-mi spune de Alexandru Andrițoiu. Interpretăză: Mădălina Arsintescu. Coordonator: Gabriela Andrei*

**Ora 13.10 – 13.12, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași**

*Recitare expresivă Scrisoare de Lucian Blaga. Interpretăză: Călin Codreanu. Profesor coordonator: Georgiana Cozma*

**Ora 13.15 – 13.20, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Palatul Copiilor Iași**

*Copilul – monolog. Interpretăză: Mara Balint. Profesor coordonator: Ana Hegyi*

**Ora 13.22 – 13.24, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași**

*Recitare expresivă Dacă nu cer prea mult de Marin Sorescu. Interpretăză: Monalisa Ionașcu.*

**Profesor coordonator: Georgiana Cozma**

**Ora 13.25 – 13.29, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Grădinița cu program prelungit nr. 25 Iași

Cățelușul și baia de Czeslaw Janczarski. Interpretăză: Karla Costin. Coordonator: Gabriela Andrei

**Ora 13.30 – 13.32, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași

Recitare expresivă Am vrut să schimb de Marin Sorescu. Interpretăză: Tudor Mardar.

Profesor coordonator: Georgiana Cozma

**Ora 13.35 – 13.37, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Palatul Copiilor Iași

Bivolul și coțofana de Grigore Alexandrescu – recital poetic. Interpretăză: Matei Lazăr.

Profesor coordonator: Ana Hegyi

**Ora 13.40 – 13.42, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași

Monolog Hamlet – W. Shakespeare. Interpretăză: Bianca Sîrghi. Profesor coordonator: Georgiana Cozma

**Ora 13.45 – 13.48, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Grădinița cu program prelungit nr. 25 Iași

Pentru ce să-ți fie frică? de Otilia Cazimir. Interpretăză: Ștefania Coroianu. Coordonator: Gabriela Andrei

**Ora 13.50 – 13.52, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Palatul Copiilor Iași

Câinele și cățelul de Grigore Alexandrescu – recital poetic. Interpretăză: Miruna Romilă.

Profesor coordonator: Ana Hegyi

**Ora 13.55 – 14.00, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Grădinița cu program prelungit nr. 25 Iași

Țara Trântorilor (poveste mincinoasă), snoavă săsească. Interpretăză: Sara Burlacu. Coordonator: Gabriela Andrei

**Ora 14.02 – 14.07, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Grădinița cu program prelungit nr. 25 Iași

Prima lecție de Alexandru Vlahuță. Interpretăză: Diana Raschip. Coordonator: Gabriela Andrei

**Ora 14.10 – 14.13, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Grădinița cu program prelungit nr. 25 Iași

Tu, iarba, tot ai mamă? de Grigore Vieru. Interpretăză: Maria Șurubaru. Coordonator: Gabriela Andrei

**Ora 14.15 – 14.17, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Palatul Copiilor Iași

Furnicuța de Otilia Cazimir – recital poetic. Interpretăză: Sara Burlacu. Profesor coordonator: Ana Hegyi

**Ora 14.20 – 14.24, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Grădinița cu program prelungit nr. 25 Iași

Carte, ai parte? de Vasile Romanciuc. Interpretăză: Sonia-Alexandra Macovei. Coordonator: Gabriela Andrei

**Ora 14.25 – 14.30, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Liceul Special „Moldova” Târgu Frumos

Epigonii de Mihai Eminescu. Interpretăză: Otilia Țilia. Coordonator: prof. Minodora Sava

**Ora 14.32 – 14.35, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Grădiniță cu program prelungit nr. 25 Iași

O fetiță cuminte de Elena Farago. Interpretăză: Maria-Sofia Scîntei. Coordonator: Gabriela Andrei

**Ora 14.37 – 14.40, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Grădiniță cu program prelungit nr. 25 Iași

La oglindă de Vasile Romanciuc. Interpretăză: Ioana-Daria Scîntei. Coordonator: Gabriela Andrei

**Ora 14.42 – 14.47, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Liceul Special „Moldova” Târgu Frumos

Mândra Liță de Vasile Alecsandri. Interpretăză: Toma Eusebiu, cu acompaniament la fluier.

Coordonator: prof. Minodora Sava

**Ora 14.50 – 14.53, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Liceul Teoretic „Miron Costin” Pașcani

Examen de acar de Ion Pribelag. Interpretăză: Ionica Roșca. Profesor coordonator: Adriana Apostol

**Ora 14.55 – 14.58, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Grădiniță cu program prelungit nr. 25 Iași

Gospodina de Otilia Cazimir. Interpretăză: Ana-Maria Rusu. Coordonator: Gabriela Andrei

**Ora 15.00 – 15.04, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași

Recital Scrisoare de Ana Blandiana. Interpretăză: Teodora Răileanu. Profesor coordonator: Mihaela Crupenschi

**Ora 15.05 – 15.09, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași

Recital Apocrifă de Nichita Stănescu. Interpretăză: Andrei Anușcă. Profesor coordonator: Mihaela Crupenschi

**Ora 15.10 – 15.14, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași

Recital Colindă de inimă de Nichita Stănescu. Interpretăză: Adriana Iacob. Profesor coordonator: Mihaela Crupenschi

**Ora 15.15 – 15.19, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași

Recital Lasă-mi toamnă de Ana Blandiana. Interpretăză: Teodor Casian. Profesor coordonator: Mihaela Crupenschi

**Ora 15.20 – 15.25, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Liceul Teoretic „Vasile Alecsandri” Iași

Recital poetic Trecea un om pe drum de Elena Farago. Interpretăză: Ana-Maria Hordilă.

Coordonator: Prof. dr. Elena-Cristina Popa

**Ora 15.28 – 15.33, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Școala Gimnazială „Vasile Conta” Iași

Recital poetic Păpușa automată de Ion Minulescu. Interpretăză: Diana Victoria Drăgușin.

Coordonatori: bibliotecar Alina Tabacu, prof. Elena Apetria-Moruzi

**Ora 15.35 – 15.42, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

Liceul Teoretic „Vasile Alecsandri” Iași

Recital poetic Luceafărul (fragment) de Mihai Eminescu. Interpretăză: Andrei Răzvan Olaru.

Coordonator: Prof. dr. Elena-Cristina Popa

**Ora 15.45 – 15.48, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Școala Gimnazială „Vasile Conta” Iași**

**Recital poetic Să nu-ncerci viața s-o pricepi de Rainer Maria Rilke. Interpretează: Teodora Stângaciu.**

**Coordonatori: bibliotecar Alina Tabacu, prof. Elena Apetria-Moruzi**

**Atelierele de creație pentru copii KRE-AKTIV, Palas Mall, Atrium, nivel I, zona Intersport**

**Ora 10.30 – 11.25, Palas Mall, Atrium, nivel 1, zona Intersport**

**Atelier de Creație „Copilăria”. Participă: grupuri de copii din grădinițe**

**Ora 11.30 – 12.20, Palas Mall, Atrium, nivel 1, zona Intersport**

**Atelier de Teatru „Descoperă marioneta”. Participă studenți de la Facultatea de Teatru, Universitatea de Arte „George Enescu” Iași, clasa Prof. univ. dr. Aurelian Bălăiță. Coordonator: Asist. univ. dr. Anca Ciofu**

**Ora 17.00 – 19.00, Palas Mall, Atrium, nivel 1, zona Intersport**

**Atelier de Muzică. Coordonator: Asist. univ. dr. Mihaela Gârlea**

**Expoziție permanentă Moda ca la Carte – Vestimentaria, ediția a II-a – Palas Mall, Atrium, nivel I, zona C & A**

**UNIVERSITATEA DE ARTE „GEORGE ENESCU” IAȘI, Facultatea de Arte Vizuale și Design, Specializarea Modă – Design vestimentar organizează expoziția *Moda ca la Carte* în cadrul *Vestimentaria*, ediția a II-a – obiecte vestimentare realizate din hârtie de studenții anului I. Exponanți: Emanuel Ungureanu, Mihaela Diaconu, Anca Maxim, Alexandru Floarea, Andreea Pârlog, Diana Chelaru, Alpár Könczei, Cristina Băitoi, Anastasia Bannaia, Elena Iliescu, Ioana Manolache, Adelina Patriche, Dumitrița Surdu. Profesori coordonatori: Conf. univ. dr. Cornelia Brustureanu și Asist. univ. drd. Teodora Iațco**

**Ora 20.00, Palas Mall, Atrium, nivalele o și I, Str. Palas nr. 7A, Iași**

**Sfârșitul Programului din Ziua a III-a de la TÂRGUL DE CARTE, ARTĂ ȘI MUZICĂ LIBREX 2014**

# SÂMBĂTĂ, 15 MARTIE 2014

Ziua a IV-a. Programul de evenimente LIBREX se va desfășura sub genericul

## Astăzi cititor, mâine scriitor

Ora 10.00, Palas Mall, Atrium, nivelele 0 și 1, Str. Palas nr. 7A, Iași

Accesul publicului la TÂRGUL DE CARTE, ARTĂ ȘI MUZICĂ LIBREX 2014, Ziua a IV-a. Intrarea liberă

**Autorii Zilei WILLEM M. ROGGE MAN (Belgia) și HUGHES LABRUSSE (Franța)**

### Willem M. Roggeman: «un pictor în cuvinte»

Viitorul scriitor s-a născut la Bruxelles și a făcut studii universitare de științe economice la Universitatea din Gand. Multă vreme a fost ziarist la „Het Laatste Nieuws” în capitala Belgiei, unde a ținut rubrici de critică literară și de artă plastică. O vreme, și-a părăsit țara, fiind, între 1981 și 1994, directorul Centrului Cultural Flamand „De Brakke Grond” din Amsterdam. Își mai petrece, după reîntoarcerea în patrie, vreo șase ani în administrația culturii flamande din Bruxelles, ca funcționar la serviciul Literatură, dar adeverată sa vocație este, fără îndoială, cea de scriitor. A publicat peste cincizeci de cărți în neerlandeză, din care cea mai mare parte sunt volume de versuri. Între lucrările publicate, figurează și romane, eseuri, studii despre pictura flamandă și olandeză, piese de teatru... Culegerile de poezie au apărut în traducere în Franța, Italia, Marea Britanie, Irlanda, Canada, Germania, Elveția, Polonia, Macedonia, Bulgaria și Rusia.

Multe și prestigioase premii literare i-au răsplătit talentul și munca, între acestea figurând Premiul Orașului Bruxelles, în 1975, pentru volumul *Sneeuwblindheid* (Orbirea norilor) și Premiul Internațional de Poezie *Ricardo Marchi*, în 1997, în Italia, pentru culegerea sa tradusă în limba lui Dante, *L'invenzione della tenerezza*. Dintre volumele publicate în limba maternă, dar din cele traduse în limba franceză, amintim proza *Maiakovski survole le pays* (Audace, Bruxelles, 1968), romanul *Centaurii* (Ed. André de Rache, 1980) și culegerile de poezie *L'ombre d'un doute* (Bruxelles, 1971), *Le rêve du robot* (La Renaissance du Livre, Bruxelles, 1977), *Le travail du poète* (Les Elytres, Bruxelles, 1979), *L'invention de la tendresse* (Ed. Autres Temps, Marseille, 1997), *Erostrate* (Ed. Autres Temps, Marseille, 2000), *L'utilité de la poésie* (Ed. L'arbre à paroles, Amay, 2003). Ca romancier, Willem M. Roggeman aparține mișcării cunoscute în literatura flamandă sub denumirea de „școala imaginii”. El își subintitulează romanul *Centaurii* „o autobiografie”, fiind, după cum spune în capitolul proie de mon ombre, „témoin principal de mon existence”, dar ce risipă de rafinament, de imagine, de fantastic, de subtilitate, de scăpitoare imagini în cartea sa! Tot martor principal al propriei existenței, dar și al miracolului creației este și în poemele din utilitatea poeziei, carte care se arată a fi tot un fel de autobiografie subiectivă, inițiatică, subtilă, încărcată de simboluri. Romanul *Centaurii* îl este tradus de cunoscutul (și la noi!) scriitor Henri Cornelius, iar *Inventarea tandreții* îl este translată în franceză de Evelyne Wilwerth, care îl semnează și prefața. Prefață în care aceasta afirmă între altele: „astăzi, el este unul din poetii flamanzi cei mai cunoscuți și cei mai tradiși. (...) Willem M. Roggeman s-a lansat, încă de la debut, în ceea ce s-a numit mai târziu postmodernism sau poezia experimentală de care Hugo Claus și Lucebert nu erau departe. Poetului îl plac aluziile la literatura veche sau la alte forme artistice. (...) Poezia lui Willem M. Roggeman e deci împănată de elemente de erudiție: clipire și sclipire ce întăresc relația cu cititorul. Totul cu o undă de umor, cu o undă de ironie.” De altfel, despre acest fascinant poet flamand s-au pronunțat voci importante ale poeziei franceze și francofone, între ele, Jacques Lovichi, Yves Broussard, Eric Brogniet, traduși toți trei în limba română și prezențați în revista „Cronica”. „Vocea lui Willem M. Roggeman e profund originală. Poezia sa, influențată de artele plastice, se arată a fi extrem de vizuală. Dar ea se hrănește, în egală măsură, dintr-o vastă cultură care îl permite să se miște în toate locurile, în toate epociile.” (Jacques Lovichi) Ca întotdeauna sintetic și profund, poetul Eric Brogniet se dovedește și un inspirat critic literar, știind să surprindă în puține cuvinte calitățile cele mai importante ale unui autor: „Roggeman e un poet în plină ebilie, în constantă evoluție, în continuă experimentare: el încearcă tehnici noi, tratează teme noi, inventează noi genuri. Îl place să amestece lirismul cu eseul, cu elemente de science-fiction, cu mituri clasice, cu fabule, cu legende, cu parabole. Însă, înainte de toate, poeme estetice, de o strălucitoare calitate plastică, ne oferă el spre lectură. Sunt poemele unui pictor cu cuvinte.”

### Hughes Labrusse

Poet și eseist, născut în 1938. Trăiește la Caen (Franța). Profesor de Filosofie. Colaborator al Fundației Inamori (Inamori Foundation) din Kyoto. Membru al Centrului Național al Literelor din Basse-Normandie. Autor al volumelor *La Complainte de l'Île Saint-Louis* (Oswald, 1961), *Poèmes pour que s'accomplisse* (Oswald, 1966), *L'oiseau le feurre l'arme* (Oswald, 1968), *L'Oiseau inaugural* (poèmes pour une cantate, ORTF, 1971), *Le temps ranime* (La Barbacane, 1973), *Équerre Embarcation* (Sud, 1976), *Présence abîmée* (Rougerie, 1978), *Rome, ou quand on a un cœur et une chemise* (La Barbacane, 1978), *Deuil blanc* (Rougerie, 1980), *Le Langage séduit* (Rougerie, 1983), *La Dame du Désert* (Rougerie, 1986), *Terrena l'arbre excessif* (Sud, 1986), *Le Donateur* (Amiot-Lenganey, 1991), *De la fin du vol des oiseaux* (Rougerie, 1993), *Michel Mousseau, le temps de peindre* (J. M. Place, 1993), *L'Enfant au Balcon suivi de son Double* (L'Inventaire, 2000), *Précaires* (Dumerchez, 2002), *Mes Spectres* (Europia, 2008), *Rien qu'une apparition*, monographie (Lieux d'Être, 2009.). Numeroase publicații și traduceri în lucrări colective și în reviste internaționale. A participat, în 2009 și 2010, la Festivalul Internațional de Poezie cunoscut sub numele *Evening Poetry of Struga / Les Soirées poétiques de Struga* (Macedonia).

## Agora EX LIBRIS I – La Fântână, Palas Mall, nivel 0 – zona I de evenimente culturale

Prezentator: Irina Stratulat

Ora 10.15 – 10.30, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0

Editura LUMEN Iași

Lansarea volumului *Între naționalisme*, autor: Prof. Loredana Terec-Vlad. Invitați: Conf. univ. dr. Alexandru Trifu, Universitatea „Petre Andrei” din Iași; Conf. univ. dr. Diana Viorica Lupu, decan al Facultății de Economie, Universitatea „Petre Andrei” din Iași; Asist. univ. Carmen Boșoteanu, Universitatea „Petre Andrei” din Iași; drd. Ecaterina Croitor, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava; Prof. Georgeta Păstrăv, Liceul Tehnologic

sute de evenimente editoriale, semnale culturale, prețuri accesibile la toate titlurile, De vorbă cu autorii, Clubul de Lectură „EX LIBRIS”, Autorul Zilei, Forumul Asociațiilor Culturale la LIBREX, ediția I, cafea, ceai și lecturi de calitate, muzică bună, papetărie, birotică și jucării, întâlniri cu prietenii în Cetatea Cărților, toate cărțile autorilor tăi preferați, delicii culturale / 25

**„Tomșa Vodă” din Solca; Ilie Cristian Gorcea, director adjunct al Liceului Tehnologic „Tomșa Vodă” din Solca**

**Ora 10.35 – 10.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Editura LUMEN Iași**

**Masă rotundă – Etica aplicată și practica filosofică. Participă: Conf. univ. dr. Antonio Sandu, directorul Editurii Lumen și drd. Ana Caras, Departament PR Editura Lumen**

**Ora 11.00 – 11.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Editura ARTES a UNIVERSITĂȚII DE ARTE „GEORGE ENESCU” IAȘI**

**Lansarea lucrării Calendarul geto-dacic (întocmit după datele conținute de Marele Sanctuar Circular din Sarmisegetuza Regia), colectiv de autori: Anișoara Munteanu, Sebastian Vîrtosu, Emilian Popa.**

**Invitat: Prof. univ. dr. Dan Prelipcean**

**Ora 12.00 – 12.25, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**UNIVERSITATEA DE ARTE „GEORGE ENESCU” IAȘI, Facultatea de Teatru**

**Fragment din Tăcere, Recital Teatru de animație. Interpretează: Iulian Lungu, anul III și Mihaela Alexandra Covrig, anul II – Arta actorului mânuitor de păpuși și marionete; Mihaela Turnea, anul I, pian; Vicențiu Ionuț Paladi, anul I, vioară. Coordonator: Asist. univ. dr. Anca Ciofu**

**Ora 12.30 – 12.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Editura ARTES a UNIVERSITĂȚII DE ARTE „GEORGE ENESCU” IAȘI**

**Lansare de carte: Vector – cercetare critică în context. Expoziții din „fostul Bloc Estic”: politici ale identității și practici curatoriale după 1989. Texte critice, editori: Cătălin Gheorghe și Cristian Nae**

**Ora 13.00 – 13.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

## **FESTIVITATEA DE PREMIERE LIBREX 2014**

### **Decernarea Premiilor LIBREX, a diplomelor de fidelitate și a celor de participare**

**PREMIILE LIBREX 2014**, stabilite de Comisia de Jurizare și Premiere LIBREX 2014, constituită din personalități culturale ieșene și reprezentanți ai difuzorilor de carte din România, se vor acorda editurilor și companiilor de difuzare a cărții străine participante la acest eveniment cultural în semn de recunoaștere a celor mai valoroase programe și direcții editoriale, precum și a celor mai bine vândute cărți de cultură din anul precedent, având drept scop susținerea și promovarea acțiunii de editare și difuzare a cărții din România. Premiile Târgului de Carte LIBREX se acordă după o atentă analiză a programelor și direcțiilor editoriale ale participanților, potrivit voturilor exprimate de membrii Comisiei de Jurizare și Premiere, care evaluează și departajează editurile/companiile nominalizate. Criteriul de acordare a Premiilor Târgului de Carte LIBREX este cel valoric, conform titulaturii și motivației acestora.

### **Premiile LIBREX. Titulatura și motivația premiilor**

**Marele Premiu LIBREX**

pentru cel mai valoros program editorial

**Premiul OVIDIU**

pentru editarea culturii clasice

**Premiul SOCEC**

pentru promovarea culturii române contemporane

**Premiul ȘARAGA**

pentru cea mai importantă ediție critică

**Premiul BEST SELLER**

pentru cartea de cultură cu cel mai mare succes de librărie

**Premiul OTILIA CAZIMIR**

pentru editarea de literatură pentru copii și tineret

**Premiul DOSOFTEI**

pentru bibliofilie

**Premiul VASILE POGOR**

pentru importul de carte, publicații culturale și științifice

**Premiul IOAN PETRU CULIANU**

pentru cea mai importantă editură care promovează istoria culturii și civilizației

**Premiul MIHAIL KOGĂLNICEANU**

pentru editarea cărții științifice și de specialitate

**Premiul THEOFIL SIMENSKY**

pentru editarea literaturii universale

**Premiul LAURENȚIU ULICI**

pentru antologie literară

**Premiul THEODOR PALLADY**

pentru carte de artă

**Premiul PETRU CARAMAN**

pentru multiculturalitate

**Premiul MULTIMEDIA**

pentru realizarea de produse multimedia

**Comisia de Jurizare și Premiere LIBREX 2014 are următoarea componență:**

**PREȘEDINTE:**

**Ioan HOLBAN**

scriitor, Director al Teatrului pentru Copii și Tineret „Luceafărul” Iași

**MEMBRI:**

**Petru RADU**

doctor în economie, Președinte al Organizației Patronale „AGORA” a Societăților

**Dan LUNGU,**

pentru Difuzarea Tipăriturilor și a altor Bunuri Culturale din România

**Cassian Maria SPIRIDON**

scriitor, director al Muzeului Literaturii Române Iași

**Florin CÎNTIC**

scriitor, Președinte al Filialei Iași a Uniunii Scriitorilor din România

istoric, director al Arhivelor Naționale Iași

<b>Lucian VASILIU</b>	scriitor, membru USR
<b>Valeriu STANCU</b>	scriitor, redactor-șef al Revistei „Cronica“
<b>Valentin CIUCĂ</b>	scriitor, critic de artă
<b>SECRETAR:</b> <b>Alina HUCAI</b>	redactor-șef al Editurii Sedcom Libris

**REGULAMENTUL DE ACORDARE A PREMIILOR TÂRGULUI DE CARTE LIBREX 2014** este următorul:

1. Comisia de Jurizare și Première a Târgului de Carte LIBREX, constituită din personalități culturale ieșene și reprezentanți ai difuzorilor de carte din România, acordă anual premii editurilor și companiilor de difuzare a cărții străine participante la acest eveniment cultural, în semn de deosebită recunoaștere a celor mai valoroase programe și direcții editoriale, precum și a celor mai bine vândute cărți de cultură din anul precedent, având drept scop susținerea și promovarea acțiunii de editare și difuzare a cărții din România.
2. Premiile Târgului de Carte LIBREX se acordă după o atență analiză a programelor și direcțiilor editoriale ale participanților, potrivit voturilor exprimate de membrii Comisiei de Jurizare și Première, care evaluează și departajează editurile/companiile nominalizate.
3. Criteriul de acordare a premiilor Târgului de Carte LIBREX este cel valoric, conform titulaturii și motivației Premiilor LIBREX.
4. Voturile membrilor Comisiei de Jurizare și Première sunt secrete și se exercită în cadrul reuniunii care are loc anual, într-o zi dintre zilele Târgului de Carte LIBREX.
5. Pentru a asigura deplina obiectivitate, membrii Comisiei de Jurizare nu pot fi reprezentanți ai unor edituri și/sau nu trebuie să aibă interese directe în acest sens.
6. Votul se exercită distinct, pentru fiecare premiu în parte, iar câștigătoare este, de fiecare dată, candidatura care întrunește cel mai mare număr de voturi, dar nu mai puțin de jumătate plus unu din totalul voturilor exprimate.
7. Când nu se obține minimul voturilor „pentru”, votarea se reia doar asupra acelor candidaturi mai bine plasate după turul anterior.
8. În cazuri speciale, pentru merite deosebite și sensibil egale, se pot acorda și premii ex-aequo, cuantumul bănesc dublându-se, potrivit hotărârii Comisiei de Jurizare, dar și în funcție de resursele financiare existente.
9. Premiile constau în diplome și bani, cuantumul sumelor fiind alocat anual, în funcție de resursele financiare existente.
10. Premiile sunt mediatizate pe plan local, dar și național, reprezentând o recunoaștere cultural-valorică importantă.

**Ora 14.00 – 14.25, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**Editura EPIGRAF Chișinău**

**Lansare de carte: Ospățul din savană, autor: Cristina Duca. Moderator: Oleg Bujor**

**Ora 14.30 – 15.10, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**Autorii Zilei WILLEM M. ROGGE MAN (Belgia) și HUGHES LABRUSSE (Franța)**

**Editura CRONEDIT Iași**

**Lansarea volumelor: Note pentru o poetică a timpului de Willem M. Roggeman (Belgia) și**

**Sa tête entre les mains / Cu capul în mâini de Hughes Labrusse (Franța) – Colecția „Poemondia”,** în prezența autorilor. Moderator: editorul și traducătorul volumelor: Valeriu Stancu

**Ora 15.15 – 15.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**Editura UNIVERSITĂȚII „ALEXANDRU IOAN CUZA” IAȘI**

**Lansarea Atlasului electoral al României: 1990 – 2009, volum coordonat de Corneliu Iațu.**

**Invitați: Dumitru Oprea, Gheorghe Teodorescu, Liviu Brătescu**

**Ora 16.00 – 16.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**Editura UNIVERSITĂȚII „ALEXANDRU IOAN CUZA” IAȘI**

**Lansarea lucrării Monumenta linguae Dacoromanorum. Biblia de la 1688, Pars VIII: Regum III, Regum IV, volum coordonat de Eugen Munteanu. Invitați: Prof. univ. dr. Vasile Ișan, rector al Universității „Alexandru Ioan Cuza”; Acad. Viorel Barbu, fost rector al Universității „Alexandru Ioan Cuza”; Prof. univ. dr. Gheorghe Popa, fost rector al Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași; Prof. univ. dr. Codrin-Liviu Cuțitaru, decan al Facultății de Litere; Prof. univ. dr. Andrei Corbea-Hoișie, director al Editurii Universității „Alexandru Ioan Cuza”; Prof. univ. dr. Eugen Munteanu, director al proiectului Monumenta linguae Dacoromanorum)**

**Ora 17.00 – 17.25, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel 0**

**Editura UNIVERSITĂȚII „ALEXANDRU IOAN CUZA” IAȘI**

**Lansarea cărții Lingvistica textului. O introducere în hermeneutica sensului de Eugeniu Coșeriu.**

**Invitați: Prof. univ. dr. Stelian Dumistrăcel, Prof. dr. Andrei Corbea-Hoișie, Prof. univ. dr. Eugen Munteanu, dr. Cristinel Munteanu**

**Ora 17.30 – 17.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**EDITURA MUZEELOR LITERARE Iași**

**Prezentarea EDITURII MUZEELOR LITERARE. Participă: Mirel Cană și Dan Jumară**

**Ora 18.00 – 19.00, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**FORUMUL ASOCIAȚIILOR CULTURALE LA LIBREX 2014, ediția I (5)**

**FORUMUL ASOCIAȚIILOR CULTURALE** este o acțiune care are în vedere consolidarea cadrului formal deja existent, în care vor fi dezbatute pe larg, în mod structurat, problemele cu care se confruntă mediul cultural românesc, necesitățile asociațiilor culturale românești de pretutindeni, căile comune de acțiune pentru soluționarea acestora și/sau se vor prezenta programe, activități, lansări de carte, diverse evenimente cultural-artistice. Asociațiile din toată regiunea Moldovei sunt invitate să-și prezinte proiectele încheiate și proiectele de viitor. Acest Forum le oferă asociațiilor culturale un cadru organizat în care își pot face cunoscute activitatea, își pot spori vizibilitatea și pot dezvolta noi parteneriate.

**Asociația PATRIMONIU PENTRU COMUNITATE Iași**

**Eveniment: „Momente și spîte. O întâlnire cu Viorel Ilișoi”. Moderator: Alex Savitescu**

„Când a semnat pentru apariția lui pe lume, România nu avea idee cine este Viorel Ilișoi. Nu știa nici că o să ajungă un gazetar șic, nici că o să fie un povestitor cu har, nici că o să devină el însuși personaj. Peste toate, România, în bună măsură, a rămas o copilă naivă, mereu surprinsă de poveștile lui. Viorel Ilișoi ne-o repovestește mereu, cu zvîc și cu bună cuviință.” (Alex Savitescu)

**Ora 19.05 – 19.45, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Atelier de Muzică**

**Pian – Alexandru Gârlea, Julian Lupu, Gabriel Grigorescu, Emilia Mihuț, Andreea Lazăr, Florin Mantale și Eva-Maria Gârlea. Coordonator: clasa Prof. Ilinca Sârbu și Conf. univ. dr. Ciprian Ion**

**Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Prezentator: Irina Stratulat**

**Ora 10.05 – 10.25, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Editura STEF Iași**

**Lansare de carte: Cioburi de vise – antologie de poezie. Moderator: Constantin Triță**

**Ora 10.30 – 10.55, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Editura STEF Iași**

**Lansarea romanului Bufnița roșie de Tudor Leonte. Participă: Călin Ciobotari și Lucian Vasiliu**

**Ora 11.00 – 11.55, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Editura ARS LONGA Iași**

**Lansarea volumelor Inelul lui Saturn, Fantoma lui Minos și Patul lui Procust de Traian Diaconescu, apărute în Colecția „Erechtheion”. Prezintă: Ioan Holban și Traian Diaconescu**

**Ora 12.00 – 12.55, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Editura PRO UNIVERSITARIA București**

**Lansarea cărții Rostirea sufletului, autor: Cassian Maria Spiridon. Prezintă: Marius Vasileanu**

**Ora 14.00 – 14.55, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Moment EIKON Cluj-Napoca la LIBREX 2014 (VIII) – lansări de carte**

**7,63, autor: Eduard Dorneanu**

**Când vor veni extratereștrii, autor: Ion Maria**

**Dolor sau jupuind îndoială, autor: George V. Precup**

**Prezintă: Liviu Antonesei, Valentin Ajder**

**Ora 15.00 – 15.55, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Moment EIKON Cluj-Napoca la LIBREX 2014 (IX) – lansări de carte**

**Universalism românesc, autor: Sandu Tudor, ediție îngrijită și prefață de Marius Vasileanu**

**Studii etno-sociologice, autor: Dumitru Cristian Amzăr, ediție îngrijită de Dora Mezdrea**

**Nae Ionescu și discipolii săi în Arhiva Securității, vol. V: Mircea Vulcănescu, prezentarea, selecția și îngrijirea documentelor de Dora Mezdrea**

**Prezentă: Cristina Gavriluță, Nicu Gavriluță, Lucian Pricop, Marius Vasileanu, Valentin Ajder**

**Ora 16.00 – 16.25, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**MOMENT HAIKU**

Lansarea cărții de haiku-uri, ediție trilingvă, Câteva frunze din umbră, în prezența autoarei Iulia Ralia și recital de poezie haiku, moment de inspirație/respirație japoneză. Moderator: Paul Gorban. Invitați: Conf. univ. dr. Emanuela Ilie, traducătorul Mario Castro Navarrete și actrițele Stanca Jabenițan și Ioana Grigoriu

**Ora 17.00 – 17.55, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Moment EIKON Cluj-Napoca la LIBREX 2014 (X) – lansări de carte**

**Pagini alese, autor: Mihai Marina, ediție îngrijită, cuvânt înainte, repere biografice și studiu „Drept între popoare” de Vasile Gaftone**

**Maramureșeni charismatici, autor: Vasile Gaftone**

**Reflecții din deșert. Maxime și cugetări, autor: Daniela Bogdan**

**Participă: Daniela Bogdan, Valentin Ajder**

**Ora 18.00 – 19.30, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

Salon poetic „POEM CAFFE”. Moderator: poetul Lucian Vasiliu. Invitați: Mihail Gălățanu (invitatul special), Luminița Dascălu și Lucian Vasilescu – prezentare volume recente, Mirela Lungu, Valeriu Mititelu, Violeta Savu, Vlad Scutelnicu, Ion Zimbru, Alexandru Hanganu. „Poem Caffe” este o revistă de poezie ce apare la Brăila cu susținerea financiară a Cofetăriei „Poem Caffe”, manager: doamna Vera Maxim. Puteți citi și admira revista tipărită la acest târg și online, pe [www.poemcaffe.ro](http://www.poemcaffe.ro).

**Palas Mall, Sala Rossini, lângă Turnul de Strajă – Palatul Culturii, str. Palat**

**Ora 12.00 – 14.00, Palas Mall, Sala Rossini, lângă Turnul de Strajă – Palatul Culturii, str. Palat**

**Asociația culturală: Organizația Noua Acropolă în România**

**Proiecție film documentar: Florența – Pe urmele geniilor Renașterii**

**Ora 15.00 – 16.30, Palas Mall, Sala Rossini, lângă Turnul de Strajă – Palatul Culturii, str. Palat**

Proiecția filmului românesc „Sunt o babă comunistă” după romanul omonim al scriitorului Dan Lungu, în regia lui Stere Gulea, în rolul principal: Luminița Gheorghiu.

**DE VORBĂ CU AUTORII, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

spațiu special conceput ca o zonă de relaxare și socializare, unde cititorii vor avea oportunitatea ca în zilele dedicate LIBREX-ului, să întâlnească mai mulți autori, să discute cu aceștia la o ceașcă de ceai, să vadă pe viu cum se poate naște o pagină de manuscris, să descopere cât mai multe secrete din laboratorul și fluxul de creație al autorilor, din tabieturile și poveștile lor de viață și ficțiune.

**Ora 12.00 – 12.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

**Întâlnire cu Aurel Brumă**

**Scriitorul și cititorii săi. Aurel Brumă vă invită la o întâlnire la care mai participă: Prof. univ. dr. Nicolae Crețu, Prof. dr. ing. Boris Plahceanu, director al Editurii Performantica, Nicolae Panaite, redactor-șef al revistei „Cronica veche” și Ionel Necula. Aurel Brumă propune ochiului minții câteva titluri: Manolo, Editura Performantica, Iași, 2014; Inscriptii sub tâmplă, Editura Performantica, Iași, 2013; Delictul valorii, Editura Performantica, Iași, 2013; Sub semnul creativității, Editura Performantica, Iași, 2013; Politicienii. Moartea noastră cea de toate zilele, Editura Națiunea, București, 2013. Cu acest prilej veți putea procura „Cronica veche”, numărul din februarie 2014.**

**Ora 13.00 – 13.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

### **Întâlnire cu scriitorul Cassian Maria Spiridon**

Cassian Maria Spiridon este poet, eseist, redactor şef, editor şi președinte al Uniunii Scriitorilor Români – Filiala Iași. În ianuarie 1990, a fondat noua serie a revistei „Timpul” din Iași (care a apărut, sub conducerea sa, până la sfârșitul lui octombrie 1991). În noiembrie 1991, a înființat Editura Timpul, pe care o conduce și în prezent. Începând din decembrie 1995, este redactor-șef al revistei „Convorbiri literare” din Iași. Este membru al Uniunii Scriitorilor din România, membru al Societății Ziariștilor Români, al Asociației Ziariștilor Români. Selecție din opera autorului: *Pornind de la zero – versuri*, Editura Junimea, Iași, 1985, *Atitudini literare* (eseu), Editura Cartea Românească, 1999 (nominalizată – Premiul pentru eseu al Uniunii Scriitorilor din România, Premiul Uniunii Scriitorilor – Filiala Iași, 1999, Premiul special „Radu Enescu la Salonul Internațional de Carte Oradea, 2000), *Clipa zboară c-un zîmbet ironic* (versuri), Editura Dyonisos, Craiova, 1999 (nominalizată – Premiul pentru poezie al Uniunii Scriitorilor din România), Marele premiu al Festivalului internațional de poezie de la Sighetul Marmației, 1999. *Pornind de la zero*, antologie de versuri, Editura Cartea Românească, București, 2000, *Dintr-o haltă părăsită*, versuri, Editura Augusta, Timișoara, 2000 (Marele Premiu ASLA Oradea, 2001; nominalizat la Premiul pentru poezie al Uniunii Scriitorilor din România, 2001), *Între două lumi, antologie de versuri în română, spaniolă, franceză, engleză*, Editura Cogito, Oradea, 2001, *Über den Wald (Peste pădure)*, versuri, volum bilingv română-germană, Editura Dionysos, Germania, 2002 (trad.: Christian W. Schenk, *Atitudini literare*, vol. II, Editura Cartea Românească, 2002 (Premiul Uniunii Scriitorilor din Republica Moldova, Premiul revistei „Antares”, Premiul pentru publicistică al USR – Filiala Iași). *Ucenicia libertății (atitudini literare III)*, Editura Cartea Românească, 2003 (Premiul Uniunii Scriitorilor din România pentru eseu pe anul 2003), *Petre Tuțea întrre filosofie și teologie*, Editura Doxologia, Iași, 2013, *Despre barbari sau invazia omului plat* (ediție revăzută), Editura Tipomoldova, Iași, 2013.

**Ora 14.00 – 14.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

### **De vorbă cu Adi Cristi**

Autor al volumelor: *După sentimente*, Iași, 1979; *Play Back (ființa lucrurilor)*, Editura Albatros, București, 1983; *Înțelepciunea Semnelor*, Editura Junimea, 1989; *Clopote pentru amândoi*, Editura Moldova, 1995; *Noi (despre cealaltă parte a lumii)*, Editura 24:ORE, 1997; *Despărțirea de silabe*, Editura Tipomoldova, 2002; *Pasarea fără aripi*, Editura Tipomoldova, 2003 (Premiul Asociației Scriitorilor Iași); *Dezertare din Paradis*, Editura Tipomoldova, 2004; *Anatomia culorii*, Editura ACP – 2004; *Dictatura Poemului*, Editura ACP, 2005.

**Ora 15.00 – 15.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

### **În dialog cu Marius Chelaru**

Marius Chelaru este un critic literar, eseist, poet, prozator, traducător, promotor cultural și editor de origine română. Este membru al Uniunii Scriitorilor din România, filiala Iași, membru al Clubului „Junimea” Iași, membru onorific al Fundației Maison Naaman pour la Culture, Beirut, Liban, membru colaborator al Asociației Scriitorilor de Limbă Română din Québec. Prezent în diverse antologii, dicționare din țară și străinătate, a tradus din opera a peste 60 de cunoscuți poeți din India, Pakistan, Belgia (Flandra), Coreea, Irlanda, Iordania, Albania, Iran, Siria, Maroc, Tunisia, Arabia Saudită, Liban, Palestina, Spania, Taiwan (Republica China), Mongolia, Buryatia și.a. Publicații și reviste din România în care a publicat: „Convorbiri literare”, „Cronica”, „Acces”, „Poezia”, „Dacia literară”, „Revista română” și multe altele.

**Ora 16.00 – 16.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

### **Întâlnire literară cu scriitorul Willem M. Roggeman (Belgia)**

S-a născut la Bruxelles, a făcut studii universitare de științe economice la Universitatea din Gand, a fost ziarist la „Het Laatste Nieuws” în capitala Belgiei, unde a ținut rubrici de critică literară și de artă plastică, dar și director al Centrului Cultural Flamand „De Brakke Grond” din Amsterdam. A publicat peste cincizeci de cărți în neerlandeză, din care cea mai mare parte sunt volume de versuri. Între lucrările publicate, figurează și romane, eseuri, studii despre pictura flamandă și olandeză, piese de teatru. Culegerile de poezie au apărut în traducere în Franța, Italia, Marea Britanie, Irlanda, Canada, Germania, Elveția, Polonia, Macedonia, Bulgaria și Rusia. Autor al volumului *Note pentru o poetică a timpului* tradus în limba română de editorul Valeriu Stancu, carte publicată de Editura Cronedit Iași.

**Ora 17.00 – 17.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

### **Întâlnire literară cu Hughes Labrusse (Franța)**

Poet și eseist, profesor de filosofie, colaborator al Fundației Inamori (Inamori Foundation) din Kyoto, membru al Centrului Național al Literelor din Basse-Normandie, autor a numeroase volume, publicații și traduceri în lucrări colective și în reviste internaționale. Autor al volumului *Sa tête entre les mains / Cu capul în mâini* tradus în limba română de editorul Valeriu Stancu, carte publicată de Editura Cronedit Iași.

**CLUBUL DE LECTURĂ „EX LIBRIS”, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

**Ora 10.10 – 10.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

### **Lecturi din volumele scriitorului Mihai Știrbu**

Prozator, profesor și jurnalist, membru al Ligii Scriitorilor din România, Filiala Iași. Dintre volumele publicate, amintim: *Povestea nemuritorului*, Piatra Neamț, 1995, Editura Panteon; *Comoara verii*, Iași, 1998, Editura Junimea; *Regăsirea înstrăinării*, Iași, 2010, Editura PIM.

**Ora 11.00 – 11.55, zona de întâlniri literare, Palas Mall, Atrium, nivel 1, lângă Secretariatul LIBREX**

### **Întâlnire poetică cu Mihaela Grădinariu**

Scriitoare, profesoară de limba și literatura română, autoare a volumului *Biserica de cuvinte*, apărut la Editura Timpul, Iași, în anul 2013.

## **Sala Vivaldi, Palas Mall, nivel 2, Congress Hall**

Pentru Sala Vivaldi, nivel 2, Congress Hall, accesul se poate face în două moduri: pe la nivelul 1, lângă Magazinul H&M, de unde se ia liftul care duce la nivelul 2, unde se găsește sala menționată sau prin exterior, pe scările fixe sau rulante din dreptul intrării principale în Palas Mall (dinspre E-ON sau Palatul Culturii).

**Ora 11.00 – 12.30, Palas Mall, Sala Vivaldi, nivel 2, Congress Hall**

**FESTIVITATEA DE PREMIERE a participanților la CONCURSUL DE INTERPRETARE ARTISTICĂ „MICUL PRINT”**

**Prezentator: Diana Hurjui**

## **Sala Mozart, Palas Mall, nivel 2, Congress Hall**

Pentru Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall, accesul se poate face în două moduri: pe la nivelul 1, lângă Magazinul H&M, de unde se ia liftul care duce la nivelul 2, unde se găsește sala menționată sau prin exterior, pe scările fixe sau rulante din dreptul intrării principale în Palas Mall (dinspre E-ON sau Palatul Culturii).

**Ora 16.00 – 16.30, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Recital de lăută renascentistă susținut de prof. Constantin Lazăr, Colegiul de Artă „Octav Băncilă” Iași**

**Ora 16.35 – 17.05, Palas Mall, Sala Mozart, nivel 2, Congress Hall**

**Recital de chitară clasică susținut de Horia Găină, clasa a XII-a, clasa prof. Constantin Lazăr, Colegiul de Artă „Octav Băncilă” Iași**

## **Atelierele de creație pentru copii KRE-AKTIV, Palas Mall, Atrium, nivel I, zona Intersport**

**Ora 10.30 – 11.25, Palas Mall, Atrium, nivel 1, zona Intersport**

**Atelier de Creație „Copilul și cartea”. Participă: grupuri de copii din grădinițe**

**Ora 11.30 – 12.30, Palas Mall, Atrium, nivel 1, zona Intersport**

**Atelier de teatru „Obiecte animate”. Participă studenți de la Facultatea de Teatru, Universitatea de Arte „George Enescu” Iași, clasa Conf. univ. dr. Ciprian Huțanu. Coordonator: Anca Ciofu**

**Ora 17.00 – 19.00, Palas Mall, Atrium, nivel 1, zona Intersport**

**Atelier de muzică. Coordonator: Asist. univ. dr. Mihaela Gârlea**

## **Expoziție permanentă Moda ca la Carte – Vestimentaria, ediția a II-a – Palas Mall, Atrium, nivel I, zona C & A**

**UNIVERSITATEA DE ARTE „GEORGE ENESCU” IAȘI, Facultatea de Arte Vizuale și Design, Specializarea Modă – Design vestimentar organizează expoziția Moda ca la Carte în cadrul Vestimentaria, ediția a II-a – obiecte vestimentare realizate din hârtie de studenții anului I. Exponanți: Emanuel Ungureanu, Mihaela Diaconu, Anca Maxim, Alexandru Floarea, Andreea Pârlog, Diana Chelaru, Alpár Könczei, Cristina Băitoi, Anastasia Bannaia, Elena Iliescu, Ioana Manolache, Adelina Patriche, Dumitrița Surdu.**

**Profesori coordonatori: Conf. univ. dr. Cornelia Brustureanu și Asist. univ. drd. Teodora Iațco**

**Ora 20.00, Palas Mall, Atrium, nivelele o și I, Str. Palas nr. 7A, Iași**

**Sfârșitul Programului din Ziua a IV-a de la TÂRGUL DE CARTE, ARTĂ ȘI MUZICĂ LIBREX 2014**

# DUMINICĂ, 16 MARTIE 2014

Ziua a V-a. Programul de evenimente LIBREX se va desfășura sub genericul

## Cărțile fac lumea mai bună

Ora 10.00, Palas Mall, Atrium, nivelele o și I, Str. Palas nr. 7A, Iași

Accesul publicului la TÂRGUL DE CARTE, ARTĂ ȘI MUZICĂ LIBREX 2014, Ziua a V-a. Intrarea liberă

### Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o

Prezentator: Irina Stratulat

Ora 10.15 – 10.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o

Lansări de carte: Zâmbete răzlețe, carte de epigrame, autor: Cătălina Orșivschi.

Prezintă: Vasile Larco, membru al Uniunii Scriitorilor din România și al Uniunii Epigramiștilor din România

Glasul copilăriei – carte de poezii pentru copii, autor: Cătălina Orșivschi.

Prezintă: Elena Leonte, expert european în infodocumentare

Alfabetul – carte de poezii pentru copii, autor: Cătălina Orșivschi.

Prezintă: Elena Leonte, expert european în infodocumentare

Invitați: epigramiști ieșeni etc. Moderator: Ioan Mugurel Sasu, membru al Societății Scriitorilor Bucovineni

Ora 11.00 – 11.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o

Editura ADENIUM Iași

Lansare de carte: Ion Creangă în versuri și imagini. Invitați: Lidia Batali, Constantin Șerban, Gabriel Cheșcu.

Moderator: Liviu Antonesei

Ora 12.00 – 13.30, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o

Organizatori: Sedcom Libris Iași și Primăria Municipiului Iași

**TOMBOLA LIBREX 2014: „Citești și câștigi”**, un moment foarte mult așteptat de cititorii LIBREX de toate vîrstele.

Premiile (cărți, materiale didactice, suveniruri handmade, CD-uri cu muzică sau DVD-uri cu filme etc.) sunt oferite cu generozitate de expoziții, sponsori și organizatori, deopotrivă.

Ora 14.00 – 14.55, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o

Editura POLIROM Iași

Lansarea volumului *Strania energie a gândirii* de Florin Gheorghită (colecția „Hexagon. La limita cunoașterii”).

Va prezenta: Prof. Luminița Popa

Ora 15.00 – 16.45, Agora EX LIBRIS I – La Fântână, zona I de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o

Editura ADENIUM Iași

Lansare de carte cu moment artistic: O inimă de broscuță – spectacol și lansarea volumelor I – V,

autor: Gheorghe Vîrtosu. Invitați: Adriana Nazarciuc, Cristina Gavrilovici, Liviu Antonesei,

Trupa de Teatru „Haz Art”. Moderator: Daniel Șandru

### Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o

Prezentator: Irina Stratulat

Ora 11.00 – 11.25, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o

Editura ARS LONGA Iași

Lansarea volumului *Povestea Alfabetului*, apărut în Colecția „Geppetto”. Prezintă: scriitorul Călin Ciobotari, graficiană Nicoleta Bida-Şurubaru și Brândușa Tămaș, directorul editurii

**Ora 12.00 – 12.55, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Moment EIKON Cluj-Napoca la LIBREX 2014 (XI) – lansări de carte**

**Misterele orientale și creștinismul, autor: Bartolomeu Valeriu Anania**

**Duhovnicii Sihăstriei sub cenzura comunistă, autor: Cosma Giosanu**

**Încercări de hermenegetică antropologică asupra ritualurilor religios-creștine, autor: Bogdan Costin Georgescu**

**Prezintă: Nicu Gavriliuță, Marius Vasileanu, Lucian Pricop, Valentin Ajder**

**Ora 13.00 – 13.55, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Moment EIKON Cluj-Napoca la LIBREX 2014 (XII) – lansări de carte**

**Maria cea fără de moarte, autor: Gaby Michailescu**

**Moromeții – ultimul capitol, autor: Sorin Preda**

**Educație fizică și sport în România interbelică, autor: Bogdan Popa**

**Prezintă: Lucian Pricop, Valentin Ajder**

**Ora 14.00 – 14.55, Agora EX LIBRIS II, zona II de evenimente, Palas Mall, Atrium, nivel o**

**Moment EIKON Cluj-Napoca la LIBREX 2014 (XIII) – lansări de carte**

**Spațiu public și spațiu privat. O perspectivă românească, autor: Codruța Cuceu**

**Știința răului. Degenerarea indivizilor și a popoarelor, autor: Liviu Pleșca**

**Etică fără principii? Generalism și particularism în filosofia morală, autor: Daniel Nica**

**Prezintă: Nicu Gavriliuță, Marius Vasileanu, Lucian Pricop, Valentin Ajder**

## **Atelierele de creație pentru copii KRE-AKTIV, Palas Mall, Atrium, nivel I, zona Intersport**

**Ora 11.00 – 13.00, Palas Mall, Atrium, nivel 1, zona Intersport**

**Gala laureaților – Prezentarea celor mai reușite lucrări și momente ale Atelierelor KRE-AKTIV de la LIBREX 2014**

## **Expoziție permanentă Moda ca la Carte – Vestimentaria, ediția a II-a – Palas Mall, Atrium, nivel I, zona C & A**

**UNIVERSITATEA DE ARTE „GEORGE ENESCU” IAȘI, Facultatea de Arte Vizuale și Design, Specializarea Modă – Design vestimentar organizează expoziția *Moda ca la Carte* în cadrul *Vestimentaria*, ediția a II-a – obiecte vestimentare realizate din hârtie de studenții anului I. Exponanți: Emanuel Ungureanu, Mihaela Diaconu, Anca Maxim, Alexandru Floarea, Andreea Pârlog, Diana Chelaru, Alpár Könczei, Cristina Băitoi, Anastasia Bannaia, Elena Iliescu, Ioana Manolache, Adelina Patriche, Dumitrița Surdu.**

**Profesori coordonatori: Conf. univ. dr. Cornelia Brustureanu și Asist. univ. drd. Teodora Iațco**

**Ora 17.00, Palas Mall, Atrium, nivelele o și I, Str. Palas nr. 7A, Iași**

**Sfârșitul ediției cu numărul XXII a TÂRGULUI DE CARTE, ARTĂ ȘI MUZICĂ LIBREX**

**... cu gândul la LIBREX 2015!**

**Secretariatul Târgului de Carte LIBREX 2014:**

**S.C. SEDCOM LIBRIS S.A. Iași**

**Șos. Moara de Foc nr. 4, cod 700527, Iași, România**

**Tel.: + 40 232 242 877, + 40 232 234 582, + 40 742 76 97 72,**

**Fax: + 40 232 233 080, E-mail: librexiasi@gmail.com, editurasedcomlibris@gmail.com**

**<http://www.facebook.com/librexiasi>**

**[www.editurasedcomlibris.ro](http://www.editurasedcomlibris.ro)**

# librex

târg de carte, artă, muzică  
Primăvara cărților la Iași

12 - 16 martie 2014

XXII

Palas Mall, Iași  
Atrium, nivelele 0 și 1

[www.editurasedcomlibris.ro](http://www.editurasedcomlibris.ro)

EVENIMENT REFLECTAT DE



Pe aceeași frecvență cu tine



PARTENERI MEDIA:



PARTENERI CULTURALI:



AMBASADORI CULTURALI:



SPONSORI:



GROUPE SOCIETE GENERALE

